

**Új beszerzésű külföldi könyveink
2012/6. szám**

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-061.116

Aceti, Chiara (1976-): Eroi nell'Illiade : personaggi e strutture narrative. Roma : Edizioni di Storia e Letteratura, 2008. XIII, 496 p. : ill. ; 24 cm.

966.513

Antologíâ svítovoï líteraturno-kritičnoï dumki XX st.. L'viv : Lítopis, 2002. 830 p. ; 25 cm.

BA-061.001

Armstrong, Nancy (1938-): How novels think : the limits of British individualism from 1719-1900. New York (N.Y.) : Columbia University Press, [2006]. X, 191 p., [1] t.fol. : ill. ; 24 cm.

BA-059.721

Autrand, Françoise: Christine de Pizan : une femme en politique. [Paris] : Fayard, 2009. 506 p. ; 23 cm.

BA-061.092

Beach, Sylvia (1887-1962): The letters of Sylvia Beach. New York (N.Y.) [etc.] : Columbia University Press, 2010. XXXIII, 347 p., [16] t. : ill. ; 25 cm.

BA-061.044

Berti, Emanuele: Scholasticorum studia : Seneca il Vecchio e la cultura retorica e letteraria della prima età imperiale. Pisa : Giardini, 2007. 408 p. ; 22 cm.

BA-060.673

Besnardeau, Wilfrid (1969-): Représentations littéraires de l'étranger au XIIe siècle : des chansons de geste aux premières mises en roman. Paris : Champion, 2007.. 872 p. ; 23 cm.

BA-060.273

Bonnell, Thomas Frank: The most disreputable trade : publishing the classics of English poetry 1765-1810. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2008. XIV, 387 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.107

Brandt, Hartwin (1959-): Am Ende des Lebens : Alter, Tod und Suizid in der Antike. München : Beck, 2010. 158 p. ; 24 cm.

BA-061.097

Bricault, Céline: La poétique du seuil dans l'oeuvre romanesque de Jules Barbey d'Aureville. Paris : Champion, 2009. 546 p. ; 24 cm.

BA-061.150

Brodka, Dariusz (1969-): Ammianus Marcellinus : Studien zum Geschichtsdenken im vierten Jahrhundert n. Chr.. Kraków : Jagiellonian University Press, 2009. 164 p. ; 24 cm.

BA-059.935

Brunner, Karl (1944-): Umgang mit Geschichte : gesammelte Aufsätze zu Wissenschaftstheorie, Kultur- und Umweltgeschichte. Wien : Böhlau ; München : Oldenbourg, 2009. 359 p. : ill. ; 24 cm.

BA-060.626

Cain, Lynn: Dickens, family, authorship : psychoanalytic perspectives on kinship and creativity. Aldershot : Ashgate, 2008. XVII, 183 p. ; 24 cm.

BA-061.037

Coolahan, Marie-Louise: Women, writing, and language in early modern Ireland. Oxford : Oxford University Press, 2010. 294 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.021

Craig, D. Hugh (1952-): Shakespeare, computers, and the mystery of authorship. New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2009. XIX, 234 p. : ill. ; 24 cm.

BA-060.996

Diggins, John Patrick (1935-): Eugene O'Neill's America : desire under democracy. Chicago (Ill.) : University of Chicago Press, 2007. XV, 305 p. ; 24 cm.

BA-061.008

DuBois, Andrew Lee: Ashbery's forms of attention. Tuscaloosa (Ala.) : University of Alabama Press, 2006. XXIV, 161 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.093

Feeney, Joseph J.: The playfulness of Gerard Manley Hopkins. Aldershot [etc.] : Ashgate, 2008. XX, 206 p. ; 24 cm.

BA-059.380

Genette, Gérard (1930-): Codicille. Paris : Seuil, 2009. 312 p. ; 21 cm.

BA-060.992

Geomodernisms : race, modernism, modernity. Bloomington (Ind.) [etc.] : Indiana University Press, 2005. IX, 354 p. ; 24 cm.

BA-060.999

Glyer, Diana (1956-): The company they keep : C. S. Lewis and J. R. R. Tolkien as writers in community. Kent (Oh.) : Kent State University Press, 2007. XIX, 293 p. ; 25 cm.

BA-059.911

Goldberg, Brian: The Lake poets and professional identity. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2007. VIII, 297 p. ; 24 cm.

BA-061.028

Hahnemann, Andy (1975-): Texturen des Globalen : Geopolitik und populäre Literatur in der Zwischenkriegszeit 1918-1939. Heidelberg : Winter, 2010. 340 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.079

Istoriâ avstrijskoj literatury XX veka : v dvuh tomah. Moskva : IMLI RAN. 2 db ; 22 cm.
1. Tom., Konec XIX - seredina XX veka.. - 2009. - 629 p.
2. Tom., 1945-2000. - 2010. - 573 p.

KA-969.067

Jak czytać Norwida? : postawy badawcze, metody, weryfikacje. Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2008. 303 p. ; 21 cm.

BA-061.055

Košena, Alexander (1963-): Literarische Anthropologie : die Neuentdeckung des Menschen. Berlin : Akademie-Verlag, 2008. 254 p. : ill. ; 22 cm.

BA-061.040

Ladenson, Elisabeth: Dirt for art's sake : books on trial from Madame Bovary to Lolita. Ithaca (N.Y.) [etc.] : Cornell University Press, 2007. XXIV, 272 p. ; 24 cm.

BA-061.162

Mann, Ůrij Vladimirovič (1929-): Turgenev i drugie. Moskva : Rossijskij Gosudarstvennyj Gumanitarnyj Universitet, 2008. 631 p., [4] t. : ill., fotók ; 22 cm.

BA-061.082

McGill, Scott (1968-): Virgil recomposed : the mythological and secular centos in antiquity. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2005. XXV, 231 p. ; 25 cm.

BA-061.030

Muir, Lynette R.: The biblical drama of medieval Europe. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2003. XXIII, 320 p. : ill. ; 23 cm.

BA-060.663

Oral traditions and gender in early modern literary texts. Aldershot : Ashgate, 2008. XXV, 250 p. ; 23 cm.

BA-058.820

Performing maternity in early modern England. Aldershot [etc.] : Ashgate, 2007. XIV, 247 p. ; 23 cm.

BA-061.062

La place de la NRF dans la vie litteraire du XXe siecle : 1908-1943. [Paris] : Gallimard, 2009. 576 p. : ill. ; 21 cm.

BA-061.010

Rossi, Andreola (1963-): Contexts of war : manipulation of genre in Virgilian battle narrative. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2004. VI, 223 p. ; 24 cm.

BA-059.924

Shakespeare, William (1564-1616): Love's labour's lost. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. XVIII, 205 p. : ill. ; 23 cm.

BA-059.893

Skura, Meredith Anne (1944-): Tudor autobiography : listening for inwardness. Chicago (Ill.) : University of Chicago Press, 2008. XII, 301 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.090

Stillman, Robert E. (1954-): Philip Sidney and the poetics of Renaissance cosmopolitanism. Aldershot [etc.] : Ashgate, 2008. XVI, 266 p. : ill. ; 24 cm.

BA-060.539

Taho-Godi, Elena Arkad'evna (1967-): Velikie i bezvestnye : očerki po russoj literature i kul'ture XIX-XX vv.. Sankt-Peterburg : Nestor-Istoriâ, 2008. 699 p. ; 22 cm.

BA-061.089

The unfamiliar Shelley. Farnham : Ashgate, 2009. X, 369 p. : ill. ; 25 cm.

BA-061.163

Ūrij Mihajlovič Lotman. Moskva : ROSSPÈN, 2009. 399 p. ; 22 cm.

BA-061.086

Vial, Helene: La metamorphose dans les Metamorphoses d'Ovide. Paris : Les Belles Lettres, 2010. 527 p. ; 25 cm.

BA-061.123

Volat, Hélène (1944-): Les écrits de Michel Deguy : bibliographie des oeuvres et de la critique, 1960-2000. Paris : Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine, 2002. 327 p. : ill. ; 24 cm.

BA-060.250

Windows to the sun : D.H. Lawrence's "thought-adventures". Madison (N.J.) [etc.] : Fairleigh Dickinson University Press, 2009. 249 p. ; 24 cm.

BA-061.122

Women and death : representations of female victims and perpetrators in German culture 1500-2000. Rochester (N.Y.) : Camden House, 2008. VIII, 267 p. : ill. ; 23 cm.

BA-061.126

African American English speakers and their participation in local sound changes : a comparative study. Durham (N.C.) : Duke University Press, 2010. VII, 225 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.031

Boeckx, Cedric: Control as movement. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. X, 262 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.017

Harbert, Wayne: The Germanic languages. Cambridge : Cambridge University Press, 2007. XII, 510 p. ; 23 cm.

BA-060.902

Lexikon Kritische Diskursanalyse : eine Werkzeugkiste. Münster : Unrast, 2010. 144 p. : ill. ; 21 cm.

BA-060.542

Nikolaeva, Tat'âna Mihajlovna: Neparadigmatičeskaâ lingvistika : istoriâ "bluždaûših častic". Moskva : Âzyki Slavânskih Kul'tur, 2008. 375 p. ; 22 cm.

BC-101.949 (S=800.1)

The Oxford handbook of linguistic typology. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2011. XXI, 754 p. : ill. ; 26 cm.

BC-100.789

Stepennaâ kniga carskogo rodosloviâ po drevnejšim spiskam : teksty i komentarij : v treh tomah. Moskva : Âzyki Slavânskih Kul'tur. 25 cm.

Tom 1., Žitie sv. knâgini Ol'gi. - 2007. - 596 p., 24 t. : ill.. - Angol nyelvű párhuzamos cím: The Vita of St. Olga ; Degrees I-X. - Tart. még: Stepeni I-X

Tom 2., Stepeni XI-XVII. - 2008. - 559 p.. - Angol nyelvű párhuzamos cím: Degrees XI-XVII ; Appendices ; Indices. - Tart. még: Priloženiâ ; Ukazateli

BA-061.111

Sylvén, Liss Kerstin (1956-): Teaching in English or English teaching? : on the effects of content and language integrated learning on Swedish learners' incidental vocabulary acquisition. Göteborg : Acta Universitatis Gothoburgensis, 2010. 294 p. : ill. ; 25 cm.

965.947

Wybór tekstów do historii języka polskiego. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2003. 344 p. ; 24 cm.

BC-102.119

Ben Abdallah, Zeïneb Benzina: Catalogue des inscriptions latines païennes inédites du Musée de Carthage. [Rome] : École Française de Rome, 2011. 400 p. : ill. ; 29 cm.

BA-061.053

Bizzocchi, Roberto (1953-): Généalogies fabuleuses : inventer et faire croire dans l'Europe moderne. Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2010. 288 p. ; 21 cm.

BA-061.025

Burns, Jennifer (1975-): Goddess of the market : Ayn Rand and the American Right. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2009. 369 p., [8] t. : ill. ; 25 cm.

BA-061.149

Dąbrowa, Edward (1949-): The Hasmoneans and their state : a study in history, ideology, and institutions. Kraków : Jagiellonian University Press, 2010. 229 p., 1 térk. : ill., színes ; 24 cm.

BA-060.651

Dehrmann, Mark-Georg: Das "Orakel der Deisten" : Shaftesbury und die deutsche Aufklärung. Göttingen : Wallstein, 2008. 499 p. ; 23 cm.

BA-061.004

Donahue, John F.: The Roman community at table during the Principate. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2004. 333 p. : ill. ; 24 cm.

BA-061.011

Eley, Geoff (1949-): A crooked line : from cultural history to the history of society. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2005. XVII, 301 p. ; 24 cm.

BA-060.998

Geography and revolution. Chicago (Ill.) : University of Chicago Press, 2005. VIII, 433 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

965.948

Goliński, Zbigniew (1925-2008): Krasicki. Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2002. 385 p., [8] t. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-101.632

Hollander, David Bruce: Money in the late Roman Republic. Leiden [etc.] : Brill, 2007. VIII, 190 p. ; 25 cm.

BA-064.816

Mortimer, Geoff: Wallenstein : the enigma of the Thirty Years War. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. XI, 277 p., [8 t.] : ill. ; 22 cm.

BA-060.252

Rickard, Jane: Authorship and authority : the writings of James VI and I. Manchester [etc.] : Manchester University Press, 2007. X, 241 p. : ill. ; 24 cm.

BC-102.105

Roman diasporas : archaeological approaches to mobility and diversity in the Roman Empire. Portsmouth (R.I.) : Journal of Roman Archaeology, 2010. 245 p. : ill. ; 26 cm.

Filozófia, vallás

BC-100.526

Avicenna (980-1037): Liber primus naturalium de causis et principiis naturalium : tractatus primus de causis et principiis naturalium. Louvain-la-Neuve : Peeters ; Leiden : Brill, 1992. 146 p. ; 26 cm.

BA-061.041

Boethius, Anicius Manlius Torquatus Severinus (480-524): The Old English Boethius : an edition of the Old English versions of Boethius's De consolatione philosophiae. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2009. 2 db ; 23 cm.
Vol. 1.. - XLVI, 547 p.. - Bibliogr.: p. XV-XXXIX.
Vol. 2.. - 634 p.

BA-058.677

Cerezo, María (1964-): The possibility of language : internal tensions in Wittengenstein's Tractatus. Stanford (Calif.) : Center for the Study of Language and Information, 2005. XIV, 321 p. ; 23 cm.

BA-061.096

Chalmin, Ronan: Lumières et corruption. Paris : Champion, 2010. 388 p. ; 24 cm.

BA-061.052

Derrida, Jean (1967-): La naissance du corps : Plotin, Proclus, Damascius. Paris : Galilée, 2010. 110 p. ; 22 cm.

BA-061.085

Dross, Juliette (1977-): Voir la philosophie : les représentations de la philosophie à Rome : rhétorique et philosophie, de Cicéron à Marc Aurèle. Paris : Les Belles Lettres, 2010. 413 p. ; 24 cm.

BA-060.595

Les frontieres du profane dans l'antiquite tardive. Rome : École Française de Rome, 2010.. 372 p. ; 25 cm.

BA-060.997

Fudge, Erica: Brutal reasoning : animals, rationality, and humanity in early modern England. Ithaca (N.Y.) : Cornell University Press, 2006. X, 224 p. ; 24 cm.

BA-061.026

Gill, Christopher (1946-): The structured self in Hellenistic and Roman thought. Oxford : Oxford University Press, 2009. XXII, 522 p. ; 24 cm.

BA-061.035

Gori, Pietro (1977-): Il meccanicismo metafisico : scienza, filosofia e storia in Nietzsche e Mach. Napoli : Il Mulino, 2009. LVI, 217 p. ; 24 cm.

BA-059.762

Nikol'skij, Sergej Anato'levič (1950-): Russkoe mirovozzrenie : smysli i cennosti Rossijskoj žizni v otečestvennoj literature i filosofii XVIII - serediny XIX stoletija. Moskva : Progress-Tradiciâ, 2008. 414 p. ; 22 cm.

BA-064.924

Reckermann, Alfons (1947-): Den Anfang denken : die Philosophie der Antike in Texten und Darstellung. Hamburg : Meiner, 2011. 20 cm.
1., Vom Mythos zur Rhetorik. - XXXVIII, 205 p. : ill.. - (Philosophische Bibliothek ; 625.)
2., Sokrates, Platon und Aristoteles. - XVI, 335 p. : ill.. - (Philosophische Bibliothek ; 626.)
3., Vom Hellenismus zum Christentum. - XVI, 472 p. : ill.. - (Philosophische Bibliothek ; 627.) . - Bibliogr.: p. 441-466.

BA-061.098

Reguig-Naya, Delphine (1973-): Le corps des idées : pensées et poétiques du langage dans l'augustinisme de Port-Royal : Arnauld, Nicole, Pascal, Mme de La Fayette, Racine. Paris : Champion, 2007. 836 p. ; 24 cm.

BA-061.115

Scholia Graeca in Platonem. Roma : Edizioni di Storia e Letteratura. 24 cm.
1. vol. Scholia ad dialogos tetralogiarum I-VII continens. - 2007. - CLIII, 331 p.. - (Pleiadi, ISSN 2239-3544 ; 5/1.) . - Bibliogr.: p. 297-309.

BA-061.117

Le sujet des emotions au Moyen Âge. Paris : Beauchesne, 2008. 519 p., [8] t. : ill., szines ; 24 cm.

BA-060.632

Tamburr, Karl: The harrowing of hell in medieval England. Cambridge : Brewer, 2007. XI, 211 p. ; 24 cm.

BA-061.050

Teisserenc, Fulcran (1966-): Langage et image dans l'oeuvre de Platon. Paris : Vrin, 2010. 320 p. : ill. ; 22 cm.

Társadalomtudomány

BA-063.956

Cavarzere, Marco: La prassi della censura nell'Italia del Seicento : tra repressione e mediazione. Roma : Edizioni di Storia e Letteratura, 2011. XX, 263 p. ; 24 cm.

BA-061.042

The humanities and the dynamics of inclusion since World War II. Baltimore (Md.) : The Johns Hopkins University Press, 2006. VI, 421 p. ; 24 cm.

BA-059.772

Srednâ Evropa : problemy meždunarodnyh i mežnacionalnyh otnošenij XII-XX vv. : [pamâti T. M. Islamova]. Sankt-Peterburg : Aletejâ, 2009. 537 p. ; 21 cm.

BC-101.966

Stability and crisis in the Athenian democracy. Stuttgart : Steiner, 2011. 164 p. ; 25 cm.

BA-060.398

Virlouvet, Catherine: La plèbe frumentaire dans les témoignages épigraphiques : essai d'histoire sociale et administrative du peuple de Rome antique. Rome : École Française de Rome, 2009. 300 p. ; 24 cm.

Természettudomány, tudománytörténet

BA-061.110

Albert Einstein et Hermann Weyl, 1955-2005 : questions épistémologiques ouvertes. Manduria : Barbieri Selvaggi ; [Paris] : Éditions Rue d'Ulm, 2009. 249 p. : ill. ; 24 cm.

BA-060.994

Jammer, Max: Concepts of simultaneity : from antiquity to Einstein and beyond. Baltimore (Md.) : The Johns Hopkins University Press, 2006. X, 308 p. : ill. ; 24 cm.

BA-058.936

Paleografiâ i kodikologiâ: 300 let posle Monfokona : materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii , Moskva, 14-16 maâ 2008 g.. Moskva : Institut Vseobšeĭ Istorii RAN, 2008. 295 p. ; 21 cm.

BA-061.006

Science in Latin America : a history. Austin (Tex.) : University of Texas Press, 2006. VI, 256 p. ; 24 cm.

BA-060.500

The structure of knowledge : classifications of science and learning since the Renaissance. Berkeley (Calif.) : Office for History of Science and Technology, University of California, 2001. 158 p. : ill. ; 23 cm.

BA-061.119

Taylor, Kenneth L.: The earth sciences in the Enlightenment : studies on the early development of geology. Aldershot : Ashgate, 2008. vált. oldalsz. : ill., részben színes ; 24 cm.

Művészetek

BC-101.604

Donohue, Alice A.: Greek sculpture and the problem of description. Cambridge : Cambridge University Press, 2005. XVI, 261 p. : ill. ; 26 cm.

BA-060.631

Freeman, Nicholas: Conceiving the city : London, literature, and art 1870-1914. Oxford : Clarendon Press ; New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2007. X, 240 p. ; 24 cm.

BA-061.047

Joyeux-Prunel, Béatrice (1977-): L'art et la mesure : histoire de l'art et methodes quantitatives. Paris : Éditions Rue d'Ulm : Presses de l'École Normale Supérieure, 2010. 600 p. : ill. ; 21 cm.

BA-061.045

Losco-Lena, Mireille: La scene symboliste, 1890-1896 : pour un theatre spectral. Grenoble : ELLUG, 2010. 232 p. : ill. ; 21 cm.

BA-061.019

Margolis, Stacey (1966-): The public life of privacy in nineteenth-century American literature. Durham (N.C.) : Duke University Press, 2005. 235 p. ; 23 cm.

BA-061.043

New directions in ancient pantomime. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2008. XVII, 481 p. : ill. ; 23 cm.

BA-063.052

Pedullà, Gianfranco: Il teatro italiano nel tempo del fascismo. Corazzano : Titivillus, 2009. 345 p., 16 t. : ill. ; 21 cm.