

## Új beszerzésű külföldi könyveink 2015/3. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető  
online katalógusunkban a kötet címére  
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

### T A R T A L O M

#### ***Irodalomtudomány, irodalomtörténet***

BA-070.714

Choral mediations in Greek tragedy. Cambridge : Cambridge University Press, 2013. IX, 429 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-070.796

La Bagatelle, 1718-1719 : a critical edition of Justus van Effen's journal. Oxford : Voltaire Foundation, cop. 2014. VII, 344 p. ; 24 cm.

BC-103.070

Schmidt, Michael: The novel : a biography. Cambridge [etc.] : The Belknap Press of Harvard University Press, 2014. XI, 1172 p. ; 27 cm.

BA-053.828

Moody, Anthony David: Ezra Pound : poet : a portrait of the man and his work. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2007-. 2 db ; 24 cm.  
1., The young genius, 1885-1920. - 2007. - XV, 507 p., [20] t. : ill. - Bibliogr. a jegyzetekben  
2., The epic years 1921-1939. - XVII, 421 p.. - 2014. - Bibliogr. a lábjegyzetekben

BA-070.743

Archaic and classical Greek epigram. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. XIV, 439 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.748

Salmon, Richard (1965-): The formation of the Victorian literary profession. Cambridge : Cambridge University Press, 2013. XII, 279 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.750

Prescott, Paul: Reviewing Shakespeare : journalism and performance from the eighteenth century to the present. Cambridge : Cambridge University Press, cop. 2013. X, 216 p. ; 24 cm.

BA-070.755

Fulford, Tim: The late poetry of the Lake Poets : romanticism revised.  
Cambridge : Cambridge University Press, 2013. XIV, 311 p. : ill. ; 23 cm.

BA-070.749

Marx, John: Geopolitics and the Anglophone novel, 1890-2011. Cambridge  
[etc.] : Cambridge University Press, 2012. VIII, 246 p. ; 24 cm.

BA-070.746

Karlin, Daniel (1953-): The figure of the singer. Oxford : Oxford  
University Press, 2013. XVII, 210 p., [8] t. : ill. ; 24 cm.

BA-070.744

Weil, Henri (1818-1909): L'art de lire : études sur l'ancienne poésie  
grecque. [Toulouse] : Anacharsis, 2014. 605 p. : ill. ; 22 cm.

BA-070.714

Choral mediations in Greek tragedy. Cambridge : Cambridge University  
Press, 2013. IX, 429 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-070.804

Wohlleben, Doren (1976-): Enigmatik : das Rätsel als hermeneutische  
Grenzfigur in Mythos, Philosophie und Literatur : Antike, Frühe Neuzeit,  
Moderne. Stuttgart : Winter, 2014. 335 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.803

Vogel, Monika: Ter quinque volumina : Zahlenperiphrase in der lateinischen  
Dichtung von ihren Anfängen bis ins zweite Jahrhundert n. Chr.. Münster :  
Aschendorff, 2014. XII, 683 p. : ill. ; 24 cm.

BC-103.103

Straining friendship to breaking point : letters from John Mavrogordato to  
Norman Douglas and a selection of letters from Douglas to Mavrogordato.  
Graz [etc.] : Neugebauer, 2014. IX, 489 p., [1] t.fol. : ill. ; 25 cm.

KA-974.578

Acqua alta : međunarodni zbornik radova : mediteranski pejzaži u modernoj  
srpskoj i italijanskoj književnosti. Beograd : Institut za Književnost i  
Umetnost, 2013. 819 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.847

Remizov, Aleksej Mihajlovič (1877-1957): Rukopisnye knigi. Sankt-Peterburg  
: Izdatel'stvo Puškinskij Dom, 2008. 349 p. : ill., főként színes ; 21 cm.

BA-070.849

Dolženkov, Petr Nikolaevič: Bibliografiâ rabot ob A. P. Čehove na russkom  
i inostrannyh âzykah za 1961-2005 gg.. Moskva : Izdatel'stvo Moskovskogo  
Universiteta, 2010. 763 p. ; 22 cm.

BA-070.738

Leonard, John (1940-): Faithful labourers : a reception history of Paradise lost, 1667-1970. Oxford : Oxford University Press, 2013. 2 db ;  
1. vol., Style and genre. - XV, 390 p.  
2. vol., Interpretative issues. - VI, [393]-853 p.. - Bibliogr.: p. [822]-835.

BC-103.098

Vesa, Vahtikari: Tragedy performances outside Athens in the late fifth and the fourth centuries BC. Helsinki : Suomen Ateenan-Instituutin Säätiö, 2014. XII, 334 p. : ill. ; 25 cm.

BC-103.102

Dada po-ruski. Belgrad : Filologičeskij Fakultet Belgradskogo Universiteta, 2013. 229 p. : ill. ; 25 cm.

BA-070.980

Rabaté, Jean-Paul (1949-): The Cambridge introduction to literature and psychoanalysis. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2014. VII, 255 p. ; 23 cm.

BA-070.970

Mays, J. C. C: Coleridge's experimental poetics. New York (N.Y.) : Palgrave Macmillan, 2013. XIV, 287 p. ; 23 cm.

BA-070.971

Romanticism and the emotions. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. X, 264 p. ; 24 cm.

BC-103.111 (S=827.035)

The Oxford handbook of modern and contemporary American poetry. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2014. XIV, 716 p. : ill. ; 25 cm.

BA-070.969

Connor, Steven (1955-): Beckett, modernism and the material imagination. New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2014. 217 p. ; 23 cm.

BA-071.036

Rabaté, Jean-Michel (1949-): The ghosts of modernity. Gainesville (Fla.) [etc.] : University Press of Florida, 2010. XXII, 258 p. ; 23 cm.

BA-070.966

Brzoska, Gudrun (1944-): Handbuch der ungarischen Literatur in deutscher Sprache und Übersetzung. Herne : Schäfer, 2010. 1 db ; 19 cm.  
1., Schriftstellerinnen mit ungarischen Wurzeln. - 382 p. : ill.

BA-071.033

Niefanger, Dirk (1960-): Barock : Lehrbuch Germanistik. Stuttgart [etc.] : Metzler, 2012. VIII, 319 p. : ill. ; 23 cm.

KA-974.613

Dorđević, Miloš (1954-): Pjesnički krugovi Stevana Raičkovića. Podgorica : Crnogorska Akademija Nauka i Umjetnosti, 2012. 365 p. : ill. ; 24 cm.

BA-071.011

The Cambridge companion to fairy tales. Cambridge : Cambridge University Press, 2015. XIII, 252 p. : ill. ; 23 cm.

BA-071.010

The Cambridge companion to Ulysses. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2014. XXV, 229 p. : ill. ; 24 cm.

BA-071.007

The Cambridge companion to textual scholarship. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2013. XI, 310 p. : ill. ; 24 cm.

BA-071.006

The Cambridge companion to autobiography. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2014. XIX, 259 p. ; 24 cm.

BA-070.929

The Cambridge companion to Bede. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. XX, 272 p. : ill., részben térk. ; 24 cm..

BA-071.004

The Cambridge companion to literature and the environment. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2014. XIII, 266 p. ; 23 cm.

BA-071.008

The Cambridge companion to greek comedy. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. XVII, 498 p. : ill. ; 24 cm.

## **Nyelvészet**

BA-070.855

Cutler, Anne (1945-): Native listening : language experience and the recognition of spoken words. Cambridge (Mass.) [etc.] : MIT Press, [2015]. XVII, 555 p. : ill. ; 23 cm.

BA-070.956

Jenkins, Jennifer (1950-): English as a lingua franca : attitude and identity. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2007. XII, 284 p. ; 24 cm.

BA-070.958

Kratzer, Angelika: Modals and conditionals. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2013. XI, 203 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.960

Genericity. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2013. XVI, 439 p.

KA-974.521

Čarkić, Milosav Ž. (1948-): Stih i jezik. Beograd : Institut za srpski jezik SANU, 2013. 642 p. : ill. ; 22 cm.

BA-070.993

Landau, Idan: Control in generative grammar : a research companion. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, cop. 2013. X, 287 p. ; 24 cm.

KA-974.416

Naučni sastanak slavista u Vukove dane (43.) (2013) (Beograd): Inovacioni procesi u srpskom književnom jeziku : uticaji drugih jezika i kultura. Beograd : Međunarodni Slavistički Centar, 2014. 422 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.839

Workshop on Formal Approaches to Slavic Linguistics (22.) (2013) (Hamilton, Ont.): Annual Workshop on formal approaches to Slavic linguistics : the McMaster meeting 2013. Ann Arbor (Mich.) : Michigan Slavic Publications, 2014. IX, 465 p. : ill. ; 23 cm.

BA-071.026

Kluck, Nora: Der Wert der Vagheit. Berlin : de Gruyter, 2014. X, 208 p. ; 24 cm.

BA-071.035

Ladefoged, Peter (1925-2006): A course in phonetics. Stamford (Conn.)[etc.] : Cengage Learning, 2015. XV, 332 p. : ill. ; 23 cm.

BC-103.112 (S)

The Cambridge handbook of stylistics. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. XV, 673 p. : ill. ; 26 cm.

BA-071.094

Beekes, Robert Stephen Paul (1937-): Pre-Greek : phonology, morphology, lexicon. Leiden [etc.] : Brill, 2014. XII, 181 p. ; 24 cm.

BC-103.127

Koshik, Irene: Beyond rhetorical questions : assertive questions in everyday interaction. Amsterdam [etc.] : Benjamins, 2005. X, 182 p. : ill.

KA-974.614

Lingvistički skup "Boškovićevo dani" (8.) (2012) (Podgorica): Osmi Lingvistički Skup "Boškovićevo Dani" : radovi sa naučnog skupa : 27. maj 2011. g.. Podgorica : Crnogorska Akademija Nauka i Umjetnosti, 2012. 305 p. : ill. ; 24 cm.

BC-103.069

Broodbank, Cyprian: The making of the Middle Sea : a history of the Mediterranean from the beginning to the emergence of the classical world. London : Thames and Hudson, 2013. 672 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 26 cm.

BA-070.951

Beard, Mary (1955-): Laughter in ancient Rome : on joking, tickling, and cracking up. Berkeley (Calif.) : University of California Press, 2014. X, 319, [4] p. : ill. ; 24 cm.

BC-103.104 (S=937)

Cooley, Alison E.: The Cambridge manual of Latin epigraphy. Cambridge : Cambridge University Press, 2013. XXII, 531 p. : ill. ; 25 cm.

BA-070.959

Fine, John V. A. (1939-): When ethnicity did not matter in the Balkans : a study of identity in pre-nationalist Croatia, Dalmatia, and Slavonia in the medieval and early-modern periods. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2006. XIV, 652 p. : ill., térk. ; 24 cm.

BA-070.957

Carandini, Andrea (1937-): Rome : day one. Princeton (N.J.) : Princeton University Press, 2011. 172 p. : ill., részben térk. ; 19 cm.

BC-103.110

Erdmann, Axel (1843-1926): Ars epistolica : communication in sixteenth century Western Europe : epistolaries, letter-writing manuals and model letter books, 1501-1600. Luzern : Gilhofer und Ranschburg ; Modena : Libreria Alberto Govi di Fabrizio Govi Sas, [2014]. XXV, 771 p. : ill.

357.280

Setting the agenda : giving new meaning to the european archaeological heritage : proceedings of the International Conference Amersfoort, The Netherlands, 20-22 March 2014. Namur : Europae Archaeologia Consilium, 2015. 170, [1] p. : ill., színes, részben térk. ; 31 cm.

KA-974.297

Kansallisten instituutioiden muotoutuminen : suomalainen historiakuva Oma Maa -kirjasarjassa 1900-1960. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2014. 457 p. ; 21 cm.

KC-102.372

Blomqvist, Anders E. B.: Economic nationalizing in the ethnic borderlands of Hungary and Romania : inclusion, exclusion and annihilation in Szatmár/Satu-Mare, 1867-1944. Stockholm : Stockholm University, 2014. 444 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

357.272

Delbarre-Bärtschi, Sophie: Les mosaïques romaines en Suisse : avec un complément de l'inventaire de Victorine von Gonzenbach, publié en 1961. Basel : Archäologie Schweiz, 2014. 356 p. : ill., részben térk. ; 31 cm.

BC-103.139

Betti, Maddalena (1979-): The making of Christian Moravia, 858-882 : papal power and political reality. Leiden [etc.] : Brill, 2014. XIII, 251 p. : ill., térk. ; 24 cm.

KA-974.527

Cindori-Šinković, Marija (1950-): Letopis kulturnog života, 1912-1915 : Politika, Pravda. Beograd : Institut za Književnost i Umetnost ; Novi Sad : Matica Srpska, 2013. 812 p. : ill. ; 24 cm.

## **Filozófia, vallás**

BA-070.832

Galli, Paolo F.: Il resto del pensiero : origine dello spazio e problematicità dell'estetico in Platone Plotino Proclo. Milano : Vita e Pensiero, 2014. 234 p. ; 22 cm.

BA-070.745

Gaukroger, Stephen: The collapse of mechanism and the rise of sensibility : science and the shaping of modernity, 1680-1760. Oxford : Clarendon Press, 2012. IX, 505 p. : ill. ; 23 cm.

BC-103.116

Boros, Bianka (1986-): Selbstständigkeit in der Abhängigkeit : Nicolai Hartmanns Freiheitslehre. Würzburg : Ergon, 2015. IX, 212 p. ; 25 cm.

KA-974.533

Taylor, Charles (1931-): Ein säkulares Zeitalter. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. 1297, [1] p. ; 21 cm.

BA-071.024

Strassberg, Daniel: Der Wahnsinn der Philosophie : verrückte Vernunft von Platon bis Deleuze. Zürich : Chronos, cop. 2014. 414 p. ; 23 cm.

BA-071.023

Aristoteles (i.e. 384-i.e. 322): De interpretatione. Berlin : De Gruyter, 2014. LVIII, 48 p., [1] t. fol. : ill. ; 24 cm.

BA-070.836

À l'école d'Homère : la culture des orateurs et des sophistes. Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2015. 295 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.964

Bernhard, Jan Andrea (1971-): Konsolidierung des reformierten Bekenntnisses im Reich der Stephanskronen : ein Beitrag zur Kommunikationsgeschichte zwischen Ungarn und der Schweiz in der frühen Neuzeit (1500-1700). Göttingen [etc.] : Vandenhoeck und Ruprecht, 2015. 800 p. ; 24 cm.

KA-974.362

Alexanderson, Bengt (1932-): Problems in the New Testament : old manuscripts and papyri, the New Genealogical Method (CBGM) and the Editio Critica Maior (ECM). Göteborg : Kungliga Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället, 2014. 146 p. : ill. ; 24 cm.

BA-070.968

Mayhew, Robert: Prodicus the Sophist : texts, translations, and commentary. Oxford : Oxford University Press, 2011. XXIX, 272 p. : ill. ; 23 cm.

BA-071.032

Marcinkowska-Rosół, Maria: Die Prinzipienlehre der Milesier : Kommentar zu den Textzeugnissen bei Aristoteles und seinen Kommentatoren. Berlin [etc.] : de Gruyter, 2014. XI, 735 p. ; 24 cm.

BA-071.034

Stegmaier, Werner (1946-): Nietzsches Befreiung der Philosophie : kontextuelle Interpretation des V. Buchs der Fröhlichen Wissenschaft. Berlin : de Gruyter, 2012. XXI, 754 p. ; 24 cm.

BA-071.096

Lee, Brian J.: Johannes Cocceius and the exegetical roots of federal theology : reformation developments in the interpretation of Hebrews 7-10. Göttingen : Vandenhoeck und Ruprecht, cop. 2009. 215 p. ; 24 cm.

BB-101.369

Waldenfels, Bernhard (1934-): Sinne und Künste im Wechselspiel : Modi ästhetischer Erfahrung. Berlin : Suhrkamp, cop. 2010. 409 p. ; 18 cm.

BA-071.009

The Cambridge companion to Edmund Burke. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2012. XXVI, 254 p. ; 24 cm.

KA-974.531

Aleksić, Jana M. (1984-): Žudnja za lepotom i savršenstvom : teurgijska dimenzija književnoumetničkog stvaralaštva. Beograd : Institut za Književnost i Umetnost, 2014. 311 p. ; 19 cm.



## **Tudománytörténet**

BC-103.088

Korolev, Sergeï Viktorovič: La bibliothèque de Diderot : vers une reconstitution. Ferney-Voltaire : Centre International d'Étude du XVIIIe Siècle, 2014. 132 p. : ill. ; 27 cm.

KA-974.373

Pickover, Clifford A.: The math book : from Pythagoras to the 57th dimension, 250 milestones in the history of mathematics. New York [etc.] : Sterling, 2009. 527 p. : ill., színes ; 22 cm.

BA-070.824

Écrire les sciences. Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2015. 210 p. : ill. ; 24 cm.

KC-102.350

Mackenzie, Dana: The universe in zero words : the story of mathematics as told through equations. Princeton (N.J.) : Princeton University Press, 2012. 224 p. : ill. ; 25 cm.

## **Művészetek**

BA-070.797

Rococo echo : art, history and historiography from Cochin to Coppola. Oxford : Voltaire Foundation, 2014. XI, 397 p. : ill. ; 24 cm.