

**Új beszerzésű külföldi könyveink
2016/3. szám**

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
online katalógusunkban a kötet címére
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-072.454

Rosenthal, Lecia: Mourning modernism : literature, catastrophe, and the politics of consolation. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2011. IX, 160 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.455

Norm und Poesie : zur expliziten und impliziten Poetik in der lateinischen Literatur der Frühen Neuzeit. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, 2013. VIII, 301 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.450

Ward, Allyna E.: Women and Tudor tragedy : feminizing counsel and representing gender. Madison [etc.] : Fairleigh Dickinson University Press ; Lanham (Md.) : Rowman and Littlefield, 2013. IX, 195 p. ; 24 cm.

BA-072.399

Korthals Altes, Liesbeth (1953-): Ethos and narrative interpretation : the negotiation of values in fiction. Lincoln [etc.] : University of Nebraska Press, [2014]. XVI, 325 p. ; 24 cm.

BA-072.443

Tracy, Jonathan: Lucan's Egyptian civil war. Cambridge : Cambridge University Press, 2014, cop. 2014. VIII, 296 p. ; 24 cm.

BA-072.387

Arac, Jonathan (1945-): Impure worlds : the institution of literature in the age of the novel. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2011. XIII, 210 p. ; 24 cm.

BA-072.412

Ovidius, Naso, Publius (i.e. 43-i.sz. 17): P. Ovidii Nasonis Epistula ex Ponto III 1 : testo, traduzione e commento. Berlin [etc.] : de Gruyter, 2013. VIII, 153 p. ; 24 cm.

BA-072.393

Cousins, Anthony D. (1950-): *Pleasure and gender in the writings of Thomas More : pursuing the common weal*. Pittsburgh (Pa.) : Duquesne University Press, 2010. IX, 178 p. ; 24 cm.

BA-072.391

Clark, Keith (1963-): *The radical fiction of Ann Petry*. Baton Rouge (Lou.) : Louisiana State University Press, 2013. XI, 257 p. ; 23 cm.

BA-072.256

Burns, Robert (1759-1796): *Commonplace books, tour journals, and miscellaneous prose*. Oxford : Oxford University Press, 2014. XV, 432 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-072.257

Young Milton : the emerging author, 1620-1642. Oxford : Oxford University Press, 2013. XIX, 343 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.260

De l'autorité à la référence. Paris : École des Chartes, 2014, cop. 2014. 140 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.259

Leclerc, Jean (1974-): *L'Antiquité travestie et la vogue du burlesque en France, 1643-1661*. Paris : Hermann, 2014. 375 p. ; 21 cm.

BA-072.316

Lesser, Zachary (1972-): *Hamlet after Q1 : an uncanny history of the Shakespearean text*. Philadelphia (Pa.) : University of Pennsylvania Press, 2015. 292 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.317

La lettre gréco-latine, un genre littéraire?. Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2014. 335 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.293

Schöne, Albrecht: *Der Briefschreiber Goethe*. München : Beck, 2015. 537 p. : ill. ; 23 cm.

BA-072.292

Wessels, Antje (1967-): *Ästhetisierung und ästhetische Erfahrung von Gewalt : eine Untersuchung zu Senecas Tragödien*. Heidelberg : Winter, 2014. 308 p. ; 25 cm.

KA-976.657

Haman, Aleš (1932-): *Český a slovenský literární parnasismus : synopticko-pulzační model kulturního jevu*. Brno : Host, 2015. 426, [1] p. : ill. ; 23 cm.

BB-101.463

Rachet, Clémentin: Topologies : au milieu du monde de Michel Houellebecq.
Paris : B2 Editions, 2015. 72 p. ; 15 cm.

BA-072.274

Büchner-Handbuch : Leben, Werk, Wirkung. Stuttgart [etc.] : Metzler, 2015.
VII, 406 p. ; 24 cm.

BA-072.262

Le Doze, Philippe (1972-): Le Parnasse face à l'Olympe : poésie et culture
politique à l'époque d'Octavien/Auguste. Rome : École Française de Rome,
2014. VIII, 664 p. ; 24 cm.

BA-072.309

Karl Gutzkow (1811-1878) : Publizistik, Literatur und Buchmarkt zwischen
Vormärz und Gründerzeit. Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. 237 p. ; 24 cm.

BA-072.350

Des saints et des rois : l'hagiographie au service de l'histoire. Paris :
Champion, 2014. 228 p. ; 24 cm.

BA-072.351

Sens, rhétorique et musique : études réunies en hommage à Jacqueline
Cerquiglini-Toulet. Paris : Champion, 2015. 2 db (522 p. ; p. 523-1001.) :
ill. ; 24 cm.

BA-072.324

Prozorov, Ūrij Mihajlovič (1951-): Klassika : issledovaniâ i očerki po
istorii ruskoj literatury i filologičeskoj nauki. Sankt-Peterburg :
Puškinskij Dom, 2013. 374 p. ; 23 cm.

BA-072.374

Dessons, Gérard: La voix juste : essai sur le bref. Paris : Manucius,
2015. 155 p. ; 24 cm.

BC-101.472

Tekstologičeskij vremennik : [russkaâ literatura XX veka] : voprosy
tekstologii i istočnikovedeniâ. Moskva : IMLI RAN, 2009-2012. 2 db ; 25 cm.
1.. - 2009. - 765 p.
2.. - 2012. - 1067 p.

BC-103.376

New approaches to Sidonius Apollinaris. Leuven [etc.] : Peeters, 2013. XI,
397 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.285

Innovation aus Tradition : literaturwissenschaftliche Perspektiven der
Vergilforschung. Trier : Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2013. 246 p. :
ill. ; 22 cm.

BA-072.320

Powe, B. W. (1955-): Marshall McLuhan and Northrop Frye : apocalypse and alchemy. Toronto [etc.] : University of Toronto Press, 2014. XI, 354 p. ;

BA-072.326

Becker, Karina: Der andere Goethe : die literarischen Fragmente im Kontext des Gesamtwerks. Frankfurt am Main [etc.] : Lang, 2012. 453, [7] p. : ill.

BA-072.349

Lorent, Fanny: Barthes et Robbe-Grillet : un dialogue critique. Bruxelles : Les Impressions Nouvelles, 2015. 233 p. : ill. ; 21 cm.

BA-072.380

Interpreting Dante : essays on the traditions of Dante commentary. Notre Dame (Ind.) : University of Notre Dame Press, 2014, cop. 2013. XV, 470 p., [32] t. : ill., részben színes ; 23 cm.

KA-976.654

Kitzlerová, Jana: Od slova k revoluci : poetický svět raného Majakovského prizmatem lingvistické analýzy. Praha : Karolinum : Univerzita Karlova, 2014. 121 p. : ill. ; 23 cm.

BA-061.507

Petrarca, Francesco (1304-1374): Lettres familières. Paris : Les Belles Lettres, 2002-2015. 6 db ; 23 cm.

1., Livres I-III. / introduction et notes de Ugo Dotti ; mises en français par Franck La Brasca. - 2002. - CXXIX, 489 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 12.)

2., Livres IV-VII. / notices et notes de Ugo Dotti ; mises en français par Christophe Carraud et Franck La Brasca. - 2002. - 571 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 13.)

3., Livres VIII-XI. / notices et notes de Ugo Dotti ; mises en français par Franck La Brasca et Alain Segonds. - 2003. - 599 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 18.)

4., Livres XII-XV. / notices et notes de Ugo Dotti ; mises en français par Franck La Brasca et Alain Segonds. - 2004. - 525 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 22.)

5., Livres XVI-XIX. / notices et notes de Ugo Dotti ; mises en français par Frank La Braska [sic] et Alain-Philippe Segonds. - 2005. - 569 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 24)

5. [sic 6.], Livres XX-XXIV / édition de Vittorio Rossi ; traduction d'André Longpré ; introduction et commentaires d'Ugo Dotti ; mis en français par Frank La Brasca. - 2015. - 837 p.. - (Les classiques de l'humanisme, ISSN 1633-9657 ; 43.)

BB-101.462

Clio et ses disciples : écrire l'histoire en Grèce et à Rome. Paris : Les Belles Lettres, 2014. XIII, 322 p. : ill., térk. ; 18 cm.

BC-103.370

Reinhardt, Udo (1942-): Mythen, Sagen, Märchen : eine Einführung mit exemplarischen Motivreihen. Freiburg [etc.] : Rombach, 2012. 592 p. ; 25 cm.

BA-072.344

Rambourg, Camille (1981-): Topos : les premières méthodes d'argumentation dans la rhétorique grecque des Ve-IVe siècles. Paris : Vrin, 2014. 400 p.

BA-072.441

Race, ethnicity and publishing in America. Basingstoke [etc.] : Palgrave Macmillan, 2014, cop. 2014. XIII, 248 p. : ill. ; 23 cm.

BA-072.445

War and literature. Cambridge [etc.] : Brewer, 2014. XII, 254 p. ; 23 cm.

BA-072.342

Les héritages littéraires dans la littérature française, XVIe-XXe siècle. Paris : Classiques Garnier, 2014, cop. 2014. 317 p. ; 22 cm.

BA-072.347

Conley, Tom (1943-): À fleur de page : voir et lire le texte de la Renaissance. Paris : Classiques Garnier, 2015, cop. 2015. 205 p. : ill. ;

BA-072.343

Fumaroli, Marc (1932-): La République des lettres. Paris : Gallimard, 2015. 480 p. ; 23 cm.

BA-072.348

De Toffoli, Ian (1981-): La réception du latin et de la culture antique dans l'œuvre de Claude Simon, Pascal Quignard et Jean Sorrente. Paris : Champion, 2015, cop. 2015. 492 p. ; 24 cm.

BA-072.288

Seibt, Gustav (1959-): Mit einer Art von Wut : Goethe in der Revolution. München : Beck, 2014. 247 p. : ill. ; 23 cm.

BA-072.480

Le Huenen, Roland (1945-): Le récit de voyage au prisme de la littérature. Paris : PUPS, cop. 2015. 392 p. ; 24 cm.

BC-103.392

König, Christoph: Philologie der Poesie : von Goethe bis Peter Szondi. Berlin : de Gruyter, cop. 2014. XI, 152 p. ; 25 cm.

BA-072.423

Krummacher, Hans-Henrik: Lyra : Studien zur Theorie und Geschichte der Lyrik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert. Berlin [etc.] : de Gruyter, 2013. 570 p. ; 24 cm.

BA-072.429

Libanius : a critical introduction. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2014. XVI, 387 p. ; 24 cm.

BA-072.431

Walter, Christina (1975-): Optical impersonality : science, images, and literary modernism. Baltimore (Md.) : The Johns Hopkins University Press, 2014, cop. 2014. X, 339 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.451

Quigley, Mark: Empire's wake : postcolonial Irish writing and the politics of modern literary form. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2013. 250 p. ; 24 cm.

BA-072.453

Ahnert, Ruth: The rise of prison literature in the sixteenth century. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2013. X, 222 p. : ill. ; 24 cm.

KA-976.666

Jovan Skerlić danas : primljeno na III skupu Odeljenja jezika i književnosti od 17. marta 2015. godine, na osnovu referata akademika Svetozara Koljevića i akademika Nade Milošević-Đorđević = Jovan Skerlić today : accepted at the 3rd meeting of the Department of Language and Literature of 17th March, 2015, on the basis of reviews presented by Svetozar Koljević and Nada Milošević-Đorđević, full members of the Academy. Beograd : Srpska Akademija Nauka i Umetnosti, 2015. 211 p.

BC-103.391

Downie, Janet: At the limits of art : a literary study of Aelius Aristides' Hieroi logoi. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2013. X, 223 p. ; 25 cm.

BA-072.388

Pizer, Donald (1929-): Writer in motion : the major fiction of Stephen Crane : collected critical essays. New York (N.Y.) : AMS Press, 2013. XIV, 153 p. ; 24 cm.

BA-072.384

Marshall, Kate (1976-): Corridor : media architectures in American fiction. Minneapolis (Minn.) [etc.] : University of Minnesota Press, 2013. XVII, 233 p. : ill. ; 23 cm.

BA-072.389

Was ein Poëte kan! : Studien zum Werk von Paul Fleming, 1609-1640. Berlin [etc.] : De Gruyter, 2012. XIII, 464 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.383

Omaggio a Claudio Magris : mercoledì 8 ottobre 2014, Sala Roberto Gusmani, Palazzo Antonini. [Cittadella] : Bertinocello Artigrafiche, 2015. 77 p. ill. ; 24 cm.

BA-072.386

Among friends : engendering the social site of poetry. Iowa City (Ia.) : University of Iowa Press, 2013. X, 270 p. ; 23 cm.

BA-072.394

Morton, Richard Everett (1930-): The English Enlightenment reads Ovid : Dryden and Jacob Tonson's 1717 Metamorphoses. New York (N.Y.) : AMS Press, cop. 2013. XXIX, 166 p. ; 24 cm.

BA-072.395

Daniel, Drew (1971-): The melancholy assemblage : affect and epistemology in the English Renaissance. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2013. XIII, 309 p., [4] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-072.409

Labov, William (1927-): The language of life and death : the transformation of experience in oral narrative. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2013. XII, 239 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.390

Taylor, Jamie K. (1975-): Fictions of evidence : witnessing, literature, and community in the late Middle Ages. Columbus (Oh.) : Ohio State University Press, 2013. IX, 221 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.385

Alain de Lille (1120?-1202): Literary works. Cambridge (Mass.) [etc.] : Harvard University Press, 2013. XLIX, 622 p. ; 21 cm.

BC-103.262

Rogers, Charlotte (1979-): Jungle fever : exploring madness and medicine in twentieth-century tropical narratives. Nashville (Tenn.) : Vanderbilt University Press, cop. 2012. IX, 234 p. ; 27 cm.

BA-072.586

Quinn, William A. (1951-): Olde Clerkis Speche : Chaucer's Troilus and Criseyde and the implications of authorial recital. Washington (D.C.) : The Catholic University of America Press, 2013. X, 252 p. ; 22 cm.

BA-072.568

Baika, Gabriella I.: The rose and geryon : the poetics of fraud and violence in Jean de Meun and Dante. Washington (D.C.) : The Catholic University of America Press, 2014. XII, 288 p. ; 24 cm.

BA-072.573

Reconsidering Longfellow. Madison (Conn.) : Fairleigh Dickinson University Press, 2014. XI, 207 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.396

Bertolet, Craig E.: Chaucer, Gower, Hoccleve and the commercial practices of late fourteenth-century London. Farnham [etc.] : Ashgate, 2013. 168 p.

BA-072.567

Prison narratives from Boethius to Zana. New York (N.Y.) : Palgrave Macmillan, 2014. VIII, 248 p. ; 23 cm.

BA-071.933

Janda, Michael (1964-): Purpurnes Meer : Sprache und Kultur der homerischen Welt. Innsbruck : Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, Bereich Sprachwissenschaft, 2014. 727 p. : ill. ;

BA-072.569

Corcoran, Neil (1948-): Poetry & responsibility. Liverpool : Liverpool University Press, 2014. IX, 218 p. ; 24 cm.

BA-072.587

Griffin, Miriam (1935-): Seneca on society : a guide to De beneficiis. Oxford : Oxford University Press, 2014, cop. 2013. XII, 397 p. ; 24 cm.

BA-072.589

Garrett, Matthew: Episodic poetics : politics and literary form after the constitution. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2014. VIII, 232 p.

BA-072.382

Stanovská, Sylvie (1969-): Sagt mir jemand, was Liebe ist? : deutschsprachige und tschechische Liebeslyrik des Mittelalters : eine Typologie. Brno : Filozofická Fakulta Masarykova Univerzita, 2015. 332 p.

BA-072.397

Mitchell, Sebastian (1959-): Visions of Britain, 1730-1830 : Anglo-Scottish writing and representation. New York (N.Y.) : Palgrave Macmillan, 2013, cop. 2013. XII, 291 p. : ill. ; 23 cm.

BC-103.409

Collette, Carolyn P.: Rethinking Chaucer's Legend of good women. Woodbridge : York Medieval Press, 2014. XI, 168 p. ; 25 cm.

BA-072.399

Korthals Altes, Liesbeth (1953-): Ethos and narrative interpretation : the negotiation of values in fiction. Lincoln [etc.] : University of Nebraska Press, [2014]. XVI, 325 p. ; 24 cm.

BA-072.443

Tracy, Jonathan: Lucan's Egyptian civil war. Cambridge : Cambridge University Press, 2014, cop. 2014. VIII, 296 p. ; 24 cm.

BA-072.387

Arac, Jonathan (1945-): Impure worlds : the institution of literature in the age of the novel. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2011. XIII, 210 p. ; 24 cm.

BC-103.356

Jacobson, Pauline Ida (1947-): *Compositional semantics : an introduction to the syntax/semantics interface*. Oxford : Oxford University Press, 2014. XX, 427 p. : ill. ; 25 cm.

BA-072.277

Besch, Werner (1928-): *Luther und die deutsche Sprache : 500 Jahre deutsche Sprachgeschichte im Lichte der neueren Forschung*. Berlin : Schmidt, 2014. 181 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 21 cm.

BC-103.378 (S=800.1)

The Oxford handbook of derivational morphology. Oxford : Oxford University Press, 2014, cop. 2014. XXVI, 927 p. : ill. ; 25 cm.

BC-103.377

Handbook of generative approaches to language acquisition. Dordrecht : Springer, cop. 2011. VII, 403 p. : ill. ; 25 cm.

BC-103.359 (S=804.0.321)

Stefano, Giuseppe di (1936-): *Nouveau dictionnaire historique des locutions : ancien français, moyen français, renaissance*. Turnhout : Brepols, 2015. 2 db (1855 p.) ; 29 cm.

1. Tome, A-K. - 922 p.

2. Tome, L-Z. - p. 923-1855.. - Bibliogr.: p. 1836-1853.

KA-976.655

Niševa, Božana (1977-): *Inovační procesy v české a bulharské jazykové situaci : (na materiálu jazyka médií)*. Praha : Karolinum : Univerzita Karlova, 2014. 182 p. : ill. ; 23 cm.

BA-072.325

Enzyklopädie der Philologie : Themen und Methoden der Klassischen Philologie heute. Göttingen : Ruprecht, 2013. 313 p. : ill. ; 22 cm.

BA-072.323

Černigovskaâ, Tat'âna Vladimirovna: *Češirskaâ ulybka kota Šředingera : âzyk i soznanie*. Moskva : Âzyki Slavânskoj Kul'tury, 2013. 447 p. : ill. ;

BA-072.155

Glebkin, Vladimir Vladislavovič: *Leksičeskaâ semantika : kul'turno-istoričeskij podhod*. Moskva [etc.] : Centr Gumanitarnyh Inicijativ, 2012. 269 p. ; 21 cm.

BA-072.465

Breuillard, Jean (1945-2011): *Histoire de la langue russe : des origines au XVIIIe siècle*. Paris : Institut d'Études Slaves, 2015, cop. 2015. 318 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-072.449

Sprachverfall? : dynamik, wandel, variation. Berlin [etc.] : de Gruyter, cop. 2014. VIII, 371 p. : ill. ; 24 cm.

BA-072.365

Korpusnyj analiz russkogo stiha : [sbornik naučnyh statej]. Moskva : Azbukovnik, 2014. 1 db ; 21 cm. 2. vyp.. - 2014. - 340 p. : ill.. - Angol nyelvű kiv., a tartalomjegyzék orosz és angol nyelven is

KA-976.772

Grünthal, Riho (1964-): Vepsän kielioppi. Helsinki : Suomalais-Ugrilainen Seura, 2015. 347 p. ; 22 cm.

BC-103.389

Perspectives on phonological theory and development : in honor of Daniel A. Dinnsen. Amsterdam [etc.] : Benjamins, 2014. VIII, 256 p. : ill. ; 25 cm.

Történettudomány, művelődéstörténet, régészet

KA-976.658

Deutsches Archäologisches Institut (Berlin) (Abteilung Athen): DAI Athenea. Athen : Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Athen, 2014. 120 p. : ill., részben térk. ; 21 cm.

357.348

Evidence of the Roman army in Slovenia = Sledovi rimske vojske na Slovenskem. Ljubljana : Narodni Muzej Slovenije, 2015. 430 p. : ill.

BC-103.393

Istenič, Janka: Roman stories from the crossroads. Ljubljana : Narodni Muzej Slovenije, 2015, cop. 2015. 207 p. : ill., színes, részben térk.

BC-103.372

So wurde ihnen die Flucht zur Heimat : Soma Morgenstern und Joseph Roth : eine Freundschaft. Bonn : Weidle, 2012. 118 p. : ill. ; 29 cm.

KA-976.649

L'irredentismo armato : gli irredentismi europei davanti all guerra : atti del convegno di studi Gorizia, 25 maggio, Trieste, 26-27 maggio 2014. Trieste : Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione nel Friuli - Venezia Giulia, 2015. 2 db (439 p.) ; 20 cm.

BA-071.797

Leskov, Nikolaj Semenovič (1831-1895): Irodova rabota : russkie kartiny, nablûdeniâ, opyty i zametki : istoriko-publicističeskie očerki po Pribaltijskomu voprosu, 1882-1885. Sankt-Peterburg : Puškinskij Dom, 2010. 572 p., [8] t. : ill. ; 23 cm.

BA-072.401

Cultural history after Foucault. New York (N.Y.) : Aldine de Gruyter, cop. 1999. XIII, 246 p. ; 24 cm.

BC-103.397

Migration im Gedächtnis : Auswanderung und Ansiedlung im 18. Jahrhundert in der Identitätsbildung der Donauschwaben. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, cop. 2013. 232 p. : ill. ; 25 cm.

KA-976.425

De l'ambassadeur : les écrits relatifs à l'ambassadeur et à l'art de négociier du Moyen Âge au début du XIXe siècle. Rome : École Française de Rome, 2015. 650 p. ; 24 cm.

Filozófia, vallás

BA-072.321

McGinn, Colin (1950-): Philosophy of language : the classics explained. Cambridge (Mass.) [etc.] : MIT Press, 2015. X, 225 p. ; 24 cm.

BC-103.371

Reinhardt, Udo (1942-): Der antike Mythos : ein systematisches Handbuch. Freiburg : Rombach, 2011. 528 p. ; 25 cm.

BA-072.061

Stegmaier, Werner (1946-): Philosophie der Orientierung. Berlin [etc.] : de Gruyter, cop. 2008. XX, 804 p. ; 24 cm.

BA-072.267

Heidegger, Martin (1889-1976): Anmerkungen I-V (schwarze Hefte 1942-1948). Frankfurt am Main : Klostermann, 2015. 527 p. ; 22 cm.

BA-072.329

Enlightenment and religion in the Orthodox world. Oxford : Voltaire Foundation, 2016. XI, 329 p. : ill. ; 25 cm.

BA-072.281

Flashar, Hellmut (1929-): Aristoteles : Lehrer des Abendlandes. München : Beck, 2014. 416 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-072.345

Bayard, Pierre (1954-): Il existe d'autres mondes Pierre Bayard. [Paris] : Minuit, 2014. 156 p. ; 22 cm.

BA-072.372

Responsabilità e creatività : alla ricerca di un uomo nuovo (secoli XI-XIII) : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 12-14 settembre 2013. Milano : Vita e Pensiero, 2015. XVI, 179 p. ; 22 cm.

BA-072.368

Johannes de Rupescissa (1300-1365): Vade mecum in tribulatione. Milano : Vita e Pensiero, cop. 2015. 330 p. ; 22 cm.

KA-976.783

Il Concilio Vaticano II crocevia dell'umanesimo contemporaneo. Milano : Vita e Pensiero, 2015. XVII, 390 p., [4] t. : ill. ; 22 cm.

KA-976.784

Tadini, Samuele Francesco (1977-): Il problema di Dio nella metafisica rosminiana. Milano : Vita e Pensiero, 2015. 465 p. ; 22 cm.

KA-976.782

L'Europa, la malata di cristianesimo : atti del Convegno nazionale : Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 5-6 novembre 2014. Milano : Vita e Pensiero, 2015. XXXIII, 181 p. ; 22 cm..

BA-071.932

Janda, Michael (1964-): Die Musik nach dem Chaos : der Schöpfungsmythos der europäischen Vorzeit. Innsbruck : Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, Bereich Sprachwissenschaft, 2010. 409 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KC-102.898

Les obituaires du chapitre cathédral Saint-André de Bordeaux. Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : Diffusion de Boccard, 2015. 380 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

KA-976.667

Perivolos : zbornik u čast Mirjane Živojinović = Perivolos : mélanges offerts à Mirjana Živonović. Beograd : Vizantološki Institut SANU : Zadužbina Svetog Manastira Hilandara, 2015. 2 db ; 24 cm.
1. Knj., - Bibliogr. a lábjegyzetekben. - 2015. - 338., [20] t. : ill. - (Posebna izdanja / Vizantološki institut SANU ; 44/1.)
2. Knj., - Bibliogr. a lábjegyzetekben. - 2015. - p. 339-623., [68] t. : ill. - (Posebna izdanja / Vizantološki institut SANU ; 44/2.)

Társadalomtudomány

BA-072.154

Grossfeld, Bernhard: Recht als Begegnung. Paderborn : Schöningh, [2015]. 54 p. ; 22 cm.

KA-976.754

Klein, Judith (1946-): Die Funktion und Geschichte der deutschsprachigen Minderheitenmedien in Ungarn im Sozialismus. Hamburg : Kovač, 2016. 265 p.

KA-976.612

Brocki, Marcin: Antropologia społeczna i kulturowa w przestrzeni publicznej : problemy, dylematy, kontrowersje. Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2013. 199 p. ; 21 cm.

KA-976.824

"Die Schiff' stehn schon bereit" : Ulm und die Auswanderung nach Ungarn im 18. Jahrhundert. Ulm : Kohlhammer, 2009, cop. 2009. 142 p. : ill. ; 24 cm.

KA-976.809

Grupy dyspozycyjne w systemie współpracy transgranicznej na rzecz bezpieczeństwa. Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2015. 362 p. : ill. ; 24 cm.

KA-976.806

Anaszewicz, Marcin: Komunikowanie rządowe w Polsce : perspektywa instytucjonalna. Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2015. 272 p. : ill. ; 24 cm.

KA-976.804

Thylin-Klaus, Jennica (1979-): Särdrag, stavning, självbild : en idéhistorisk studie av svensk språkplanering i Finland 1860-1920. Helsingfors : Svenska Litteratursällskapet i Finland, 2015. 380 p. : ill.

Tudománytörténet

BA-072.328

Madame d'Arconville, moraliste et chimiste au siècle des Lumières. Oxford : Voltaire Foundation, 2016. XVII, 266 p. ; 24 cm.

BA-072.379

Manuscripts of the Latin classics 800-1200. Leiden : Leiden University Press, 2015. 224 p. : ill., színes ; 19 cm.

BC-103.358

Kecskeméti, Judit: Frédéric Morel II., éditeur, traducteur et imprimeur. : Brepols, 2014. 322 p. : ill.

BA-072.544

Dumouchel, Suzanne: Le journal littéraire en France au dix-huitième siècle : émergence d'une culture virtuelle. Oxford : Voltaire Foundation, cop. 2016. VIII, 332 p. ; 24 cm.

BA-072.452

Orgel, Stephen (1933-): Spectacular performances : essays on theatre, imagery, books and selves in early modern England. Manchester [etc.] : Manchester University Press, 2013, cop. 2011. XIX, 283 p. : ill. ; 24 cm.