

Új beszerzésű külföldi könyveink 2020/3. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
online katalógusunkban a kötet címére
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-079.665

Artous-Bouvet, Guillaume (1979-): *Inventio : poésie et autorité*. Paris : Hermann, cop. 2019. 212, [3] p. ; 23 cm.

BA-078.708

Harrison, Tony (1937-): *The inky digit of defiance : selected prose 1966-2016*. London : Faber and Faber, cop. 2017. VI, 534 p. : ill. ; 23 cm.

BA-078.722

Vidugiryté, Inga: *Gogol and the geographical imagination of romanticism*. Vilnius : Vilnius University Press, 2018. 275 p. : ill., főként színes, részben térk. ; 24 cm.

BA-079.286

Smith, Emma (1970-): *Shakespeare's first folio : four centuries of an iconic book*. Oxford : Oxford University Press, 2018, cop. 2016. XIV, 379 p.

BA-079.612

Itinerari del testo per Stefano Pittaluga. [Genova] : Università di Genova, Scuola di Scienze Umanistiche, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (Sezione D.AR.FI.CL.ET.), 2019. 2 db ; 22 cm.
1. tomo. - 2018. - 564 p.. - (Pubblicazioni del D.AR.FI.CL.ET. "Francesco Della Corte". Terza serie, ISSN1593-8948 ; 254.)
2. tomo. - 2018. - p. [565]-1110.. - (Pubblicazioni del D.AR.FI.CL.ET. "Francesco Della Corte". Terza serie, ISSN1593-8948 ; 254.)

BA-079.613

La comunicazione epistolare fra Antichità e Rinascimento. [Genova] : Università di Genova, Scuola di Scienze Umanistiche, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (Sezione D.AR.FI.CL.ET.), 2019. 75 p. : ill.

BA-077.960

Hasubek, Peter (1937-): *Carl Leberecht Immermann : eine Biographie*. Frankfurt am Main ; Bern ; Wien : Lang, cop. 2017. 689 p. : ill. ; 22 cm.

BC-104.773

Kern, Stephen (1943-): *Modernism after the death of God : christianity, fragmentation, and unification.* New York (N.Y.) [etc.] : Routledge, 2017. X, 189 p. ; 26 cm.

BA-079.586

Entre le coeur et le diaphragme : (d)écrire les émotions dans la littérature narrative et scientifique du Moyen Âge. Louvain-la-Neuve : Institut d'Études Médiévales de l'Université Catholique de Louvain, 2018. XIV, 214 p. ; 24 cm.

BC-104.770

The Oxford history of life-writing. Oxford : Oxford University Press, 2018-. 2 db ; 25 cm.

1. vol., *The Middle Ages* / Karen A. Winstead. - 2018. - XII, 243 p.. -

Bibliogr.: p. [215]-236. és a jegyzetekben: p. [177]-214.

2. vol., *Early modern* / Alan Stewart. - 2018. - XIV, 412 p.. - Bibliogr.:

p. [345]-394. és a jegyzetekben: p. [293]-343.

BA-079.407

Tonelli, Natascia: *Leggere il Canzoniere.* Bologna : Il Mulino, cop. 2017. 183 p. ; 22 cm.

BA-079.374

Audet, René (1974-): *Ce que le personnage contemporain dit à la critique.* Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, cop. 2019. 209, [2] p. ; 24 cm.

BA-079.375

Figurations épiques et contre-épiques de la Grande Guerre. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2019. 309 p., VIII t. : ill., főként színes ; 21 cm.

BA-079.671

Les illusions de l'autonymie : la parole rapportée de l'autre dans la littérature. Paris : Hermann, cop. 2019. 389 p. ; 23 cm.

BC-104.805

Whitehead, James: *Madness and the romantic poet : a critical history.* Oxford : Oxford University Press, cop. 2017. XI, 304 p. : ill. ; 25 cm.

052.548

Lauxtermann, Marc D. (1960-): *Byzantine poetry from Pisides to Geometres : texts and contexts.* Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2003-2019. 2 db : ill. ; 24 cm.

1.. - 2003. - 389 p.. - (Wiener byzantinistische Studien ; 24/1.)

2.. - 2019. - 431 p.. - Bibliogr.: p. 381-413.. - (Wiener byzantinistische Studien ; 24/2.)

BC-104.783

Brill's companion to the reception of Aeschylus. Leiden [etc.] : Brill, cop. 2018. XIX, 634 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.645

L'Hospital, Michel de (1507?-1573): Carmina. Genève : Droz, cop. 2019. 249, [2] p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.871

Piepenbrink, Karen (1969-): Die Rhetorik des Aristoteles und ihr Verhältnis zum historischen Kontext. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, [2020], cop. 2020. 244 p. ; 25 cm.

BA-080.036

Connors, Logan J.: The emergence of a theatrical science of man in France, 1660-1740. Liverpool : Liverpool University Press, [2020]. XI, 284 p. ; 24 cm.

BA-080.067

Tamraz, Nayla (1967-): Proust portrait peinture. [Paris] : Orizons, 2010. 252 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.082

Kramer, Max (1983-): Poésie moderne et inversion : les stratégies queer chez Arthur Rimbaud, Stefan George et Federico García Lorca. Paris : L'Harmattan, [2020], cop. 2019. 279 p. ; 24 cm.

BC-104.848

Berkel, Tazuko Angela van (1979-): The economics of friendship : conceptions of reciprocity in classical Greece. Leiden [etc.] : Brill, [2020]. VIII, 539 p. ; 25 cm.

BC-104.850

Genre in archaic and classical Greek poetry : theories and models. Leiden [etc.] : Brill, 2019. XIII, 408 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BA-079.512

Onorato, Marco (1977-): Il castone e la gemma : sulla tecnica poetica di Sidonio Apollinare. Napoli : Loffredo, cop. 2016. 534 p. : ill. ; 22 cm.

BA-079.682

Rojtman, Betty (1949-): Une faim d'abîme : la fascination de la mort dans l'écriture contemporaine. Paris : Desclée de Brouwer, 2019, cop. 2018. 197, [2] p. ; 19 cm.

BA-079.680

Camerotto, Alberto (1960-): Gli occhi e la lingua della satira : studi sull'eroe satirico in Luciano di Samosata. Milano [etc.] : Mimesis, cop. 2014. 357 p. ; 21 cm.

BA-079.693

Rebello, Merryl (1984-): Romulus in der lateinischen Literatur von Ennius bis Ovid. Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, cop. 2019. 325 p.

BA-079.591

Chmurski, Mateusz (1985-): Journal, fiction, identité(s) : modernités littéraires d'Europe centrale (1890-1920) à travers les oeuvres de Géza Csáth, Karol Irzykowski, Ladislav Klíma. Paris : EUR'ORBEM, cop. 2018. 402 p., XXIX t. : ill., részben színes ; 23 cm.

BA-079.377

Evdokimova, Lûdmila Vsevolodovna (1953-): L'Échelle des styles : le haut et le bas dans la poésie française à la fin du Moyen Âge. Paris : Classiques Garnier, 2019. 268 p. ; 24 cm.

BA-079.376

Latimier-Ionoff, Adeline: Lire le nom propre dans le roman médiéval. Paris : Classiques Garnier, 2019. 518 p. ; 24 cm.

KA-983.182

Kaplan, Chaim Aron (1880-1942): Dziennik 1939 : megila życia. Warszawa : Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma, 2019. 290 p. ; 21 cm.

BA-077.949

Casevitz, Michel (1937-): Mots croisés : littérature & philologie grecques. Paris : Les Belles Lettres, 2019. 511 p. ; 24 cm.

BA-077.956

Koethe, John (1945-): Walking backwards : poems, 1966-2016. New York (N.Y.) : Farrar, Straus and Giroux, cop. 2018. 366 p. ; 23 cm.

BA-079.155

Weber, Ronald (1980-): Peter Hacks : Leben und Werk. Berlin : Eulenspiegel, 2018. 605 p., XXXII t. : ill. ; 22 cm.

BA-079.998

Mesturini, Anna Maria: Pseudos : i 'colori' della finzione. Genova : Erredi Grafiche Editoriali, 2018. 312, [1] p. : ill. ; 22 cm.

BA-080.079

Attruia, Francesco (1982-): Construction et calcul du sens dans le texte littéraire : essai de sémantique pragmatique. Paris : L'Harmattan ; Torino : L'Harmattan Italia, cop. 2018. 326 p. ; 21 cm.

BA-079.158

Zilles, Sebastian (1985-): Die Schulen der Männlichkeit : Männerbünde in Wissenschaft und Literatur um 1900. Köln [etc.] : Böhlau, 2018. 378 p. ;

Nyelvészet

BC-104.909

Politeness in nineteenth-century Europe. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : Benjamins, 2019, cop. 2019. VI, 228 : ill., részben térk. ; 25 cm.

BC-104.910

Anchimbe, Eric A.: Offers and offer refusals : a postcolonial pragmatics perspective on world Englishes. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, cop. 2018. XVI, 316 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.819

Normativity in language and linguistics. Amsterdam [etc.] : Benjamins, cop. 2019. 272 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BA-079.686

Poplack, Shana: Borrowing : loanwords in the speech community and in the grammar. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2018. XXI, 246 p. : ill. ; 24 cm.

BA-079.911

Micheli, Maria Silvia: Composizione italiana in diacronia : le parole composte dell'italiano nel quadro della Morfologia delle Costruzioni. Berlin [etc.] : De Gruyter, cop. 2020. XIII, 317 p. : ill. ; 24 cm.

BC-104.739

Huber, Judith (1981-): Motion and the English verb : a diachronic study. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2017. XVI, 363 p. : ill. ;

Történettudomány, művelődéstörténet, régészet

BA-079.996

De Marguerite de Valois à la reine Margot : autrice, mécène, inspiratrice. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2019. 271 p. : ill. ; 21 cm.

KC-104.811

Zábojník, Jozef: Pohrebisko z obdobia avarského kaganátu v Obide. Bratislava ; Veda ; Nitra : Archeologický Ústav SAV, 2019. 335 p., [6] t. : ill. ; 30 cm + 1 db CD mell..

BA-079.610

Libertas. Secoli X-XIII : atti del Convegno Internazionale, Brescia, 14-16 settembre 2017. Milano : Vita e Pensiero, cop. 2019. XVIII, 461 p. ; 22 cm.

KC-104.812

Ricerche su Ostia e il suo territorio : atti del terzo seminario ostiense (Roma, École Française de Rome, 21-22 ottobre 2015). Rome : École Française de Rome, 2019. 412 p. : ill., részben térk. ; 28 cm.

BA-077.932

Huss, Werner (1936-): Das Geld der Ptolemaier. München : Beck, 2019. 208 p. : ill. ; 24 cm.

KC-104.635

Fjalori enciklopedik i Kosovës = Encyclopedic dictionary of Kosova. Prishtinë : Akademia e Shkencave dhe e Arteve e Kosovës, 2018. 2 db ; 27 cm.

1., A - K. - 2018. - VIII, 935 p.

2., L - ZH. - 2018. - p. VI, [937]-1818.

357.672

Ruchhöft, Fred (1971-): Arkona : Glaube, Macht und Krieg im Ostseeraum. Schwerin : Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern, 2018. 334 p. : ill., főként színes, részben térk. ; 30 cm.

357.673

Ruchhöft, Fred (1971-): Zvarin - Schwerin : von der Inselburg zur Residenz. Schwerin : Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern, 2017. 428 p. : ill., színes, részben térk. ; 30 cm.

357.674

Schuster, Jan (1966-): Ab Oceano : ein Beitrag zur Besiedlungsgeschichte der Küste Vorpommerns während der römischen Kaiserzeit. Schwerin : Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern, 2018. 295 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 30 cm.

BB-101.847

Europa : notre histoire. [Paris] : Flammarion, 2019. 664 p. ; 18 cm.

BA-078.244

Christ-von Wedel, Christine (1948-): Erasmus von Rotterdam : ein Porträt. Basel : Schwabe, cop. 2016. 192 p. : ill. ; 20 cm.

KA-982.304

Reunamailla : tilattomat Länsi-Suomen maaseudulla 1600-1800. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2018. 540 p. : ill. ; 22 cm.

BC-104.847

Weksler-Bdolah, Shlomit: Aelia Capitolina - Jerusalem in the Roman period : in light of archaeological research. Leiden [etc.] : Brill, 2020. XXV, 244 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BC-104.849

Regional urban systems in the Roman World, 150 BCE - 250 CE. Leiden [etc.] : Brill, 2020. XVIII, 582 p. : ill., főként térk. ; 25 cm.

BC-104.851

La correspondance de Girolamo Zorzi : ambassadeur vénitien en France, 1485-1488. Genève : Droz, 2020. LXVI, 296 p. ; 25 cm.

KA-982.882

Šutaj, Štefan (1954-): Emanuel Böhm a Jozef Styk - Košičania z Turca a Oravy : rivali a spolupracovníci v slovenskej politike, 1945-1948. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2018. 167 p. ; 24 cm.

Filozófia, vallás

BA-079.702

Lalonde, Gerald V. (1938-): Athena Itonia : geography and meaning of an ancient Greek war goddess. Leiden [etc.] : Brill, [2020]. XX, 329 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BA-079.331

Oxford studies in ancient philosophy. Summer 2019. Oxford : Oxford University Press, 2019. 280 p. : ill. ; 22 cm.

BA-079.611

Colombo, Giuseppe (1950-): Il prodigioso duello : la sfida per l'uomo. Milano : Vita e Pensiero, cop. 2019. X, 219 p. ; 22 cm.

BC-104.459

Sakamoto, Kuni (1982-): Julius Caesar Scaliger, Renaissance reformer of Aristotelianism : a study of his Exotericae Exercitationes. Leiden [etc.] : Brill, 2016. VIII, 213 p. ; 25 cm.

KA-982.987

Burke Harris, Nadine (1975-): The deepest well : healing the long-term effects of childhood adversity. London : Bluebird Books for Life, 2018. 251 p. ; 24 cm.

BA-079.678

Nagy, Anna: Determinismo e libertà dell'agire umano : Plotino in dialogo con gli Stoici. Roma : Pontificia Università Lateranense, 2018. 133 p. ; 24 cm.

BA-079.791

Kant's concept of dignity. Berlin [etc.] : De Gruyter, cop. 2020. X, 330 p. ; 24 cm.

KA-983.166

Erdő, Péter (1952-): Guarding the flame : the challenges facing the church in the twenty-first century : a conversation with Cardinal Peter Erdő. Charlotte (Calif.) : TAN Books, cop. 2019. XVI, 301 p. ; 23 cm.

BA-078.210

Ribhegge, Wilhelm (1940-): Erasmus von Rotterdam. Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, cop. 2010. 278 p. : ill. ; 23 cm.

BC-104.458

Bricault, Laurent (1963-): Isis Pelagia : images, names and cults of a goddess of the seas. Leiden [etc.] : Brill, 2020. XVI, 384 p. : ill., főként színes ; 24 cm.

BA-079.534

Di Santo, Federico (1984-): Genealogia della mimesis : fra mimesis antica e imitatio rinascimentale. Pisa : ETS, cop. 2016. 107, [2] p. ; 23 cm.

BB-101.924

Jankélévitch, Vladimir (1903-1985): La mauvaise conscience. [Paris] : Flammarion, 2019. XXXIII, 287, [2] p. ; 18 cm.

BC-104.798

Hein, Caecilia-Désirée (1986-): Cicero als philosophischer Schriftsteller : Kommentar zu ausgewählten Briefen aus den Jahren 45-44. Heidelberg : Winter, cop. 2019. 251 p. ; 25 cm.

BA-077.955

Oxford studies in ancient philosophy. Winter 2019. Oxford : Oxford University Press, 2019. 396 p. : ill. ; 22 cm.

BA-079.029

Aristotelés : diachronikos kai epistémonikós epikairos = Aristotle : timeless and scientifically timely. Athénai : Kentron Ereunés tés Ellénikés Philosophias tés Akadémias Athénón, 2018. 297, [4] p. ; 22 cm.

Társadalomtudomány

BA-079.997

Femmes des Lumières : recherches en arborescences. Paris : Classiques Garnier, 2018. 398 p. ; 22 cm.

Tudománytörténet

BC-104.908

Technology mediated service encounters. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, 2019, cop. 2019. VI, 247 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.911

Chovanec, Ján: The discourse of online sportscasting : constructing meaning and interaction in live text commentary. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : Benjamins, 2018, cop. 2018. XXII, 303 p. : ill. ; 25 cm.

BA-079.608

Kragh, Helge (1944-): From transuranic to superheavy elements : a story of dispute and creation. Cham : Springer, 2018. VIII, 106 p. : ill. ; 24 cm.

KA-983.106

Fischer, Ernst Peter (1947-): Niels Bohr : Physiker und Philosoph des Atomzeitalters. München : Siedler, 2012. 271, [1] p. : ill. ; 22 cm.

Művészetek

BA-079.685

Higbie, Carolyn (1956-): Collectors, scholars, and forgers in the ancient world : object lessons. Oxford : Oxford University Press, cop. 2017. XV, 276 p., [6] t. : ill., részben színes ; 23 cm.

BC-104.438

Newby, Zahra: Greek myths in Roman art and culture : imagery, values and identity in Italy, 50 BC-AD 250. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2019. XX, 387 p. : ill., részben színes ; 25 cm.