

## Új beszerzésű külföldi könyveink 2021/ 2. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető  
online katalógusunkban a kötet címére  
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

### T A R T A L O M

#### **Irodalomtudomány, irodalomtörténet**

BC-105.008

Watier, Louis (1983-): La traduction fictive : motifs d'un topos  
romanesque. Genève : Droz, [2020], cop. 2020. 364 p. ; 25 cm.

BC-105.009

Marc Antoine Muret, un humaniste français en Italie (2013) (Róma): Marc  
Antoine Muret, un humaniste français en Italie. Genève : Droz, [2020]. 659 p.:ill.;25 cm

BC-105.010

Hesiodos (i.e. 08-07. sz.): Hesiodi Ascraei Opera et dies. Genève : Droz,  
cop. 2020. XVIII, 246 p. ; 25 cm.

KA-986.768

Književno delo Dobrice Ćosića : zbornik radova. Beograd : Filološki  
Fakultet Univerziteta u Beogradu, 2018. 474 p. : ill. ; 24 cm.

KA-986.767

Kovačević, Miloš (1953-): Bitne srbističke napomene. Beograd : Jasen,  
2018. 183 p. : ill. ; 21 cm.

KA-985.312

Musatov, Vladimir Vasil'evič (1949-2003): Puškinskaâ tradiciâ v ruskoj  
poèzii pervoj poloviny XX veka. Moskva : Azbukovnik, cop. 2016. 718 p. ; 21 cm.

BA-080.617

Venturi, Francesco (1984-): Genesi e storia della "trilogia" di Andrea  
Zanzotto. Pisa : ETS, 2016. 265 p., [8] t. : ill., színes ; 23 cm.

BA-080.643

Vaja, Eleana: Epilepsy metaphors : liminal spaces of individuation in  
American literature 1990-2015. Bielefeld : Transcript, 2017. 253 p. ; 23 cm.

BA-080.802

Richter, Steffen (1969-): Infrastruktur : ein Schlüsselkonzept der Moderne und die deutsche Literatur 1848-1914. Berlin : Matthes und Seitz, 2018. 452, [1] p. ; 22 cm.

BC-104.846

Deutsches Literatur-Lexikon : Biographisch-bibliographisches Handbuch. Berlin [etc.] : De Gruyter, 2020-2021. 2 db ; 25 cm.

1. Nachtragsband A - E / wissenschaftlicher Beirat Wolfgang Achnitz [et al.]. - 2020. - XVII, 663 p.. - A kézirat lezárva: 2019. szeptember 30. ISBN 978-3-11-063218-7

2. Nachtragsband F - M / wissenschaftlicher Beirat Wolfgang Achnitz [et al.]. - 2021. - XVII, 650 p.. - A kézirat lezárva: 2020. szeptember 30. ISBN 978-3-11-067790-4

BB-102.040

Cheng, François (1929-): Enfin le royaume : quatrains. Genève : Droz, 2020. 322 p. ; 18 cm.

BC-105.050

The reception of Greek lyric poetry in the Ancient World : transmission, canonization and paratext. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, [2020], cop. 2020. XIV, 575 p. ; 25 cm.

BC-105.044

Dichtung zwischen Römern und Vandalen : Tradition, Transformation und Innovation in den Werken des Dracontius : mit einer Gesamtbibliographie zu Dracontius. Stuttgart : Steiner, [2019], cop. 2019. 302 p. ; 25 cm.

BC-105.043

Demons in late antiquity : their perception and transformation in different literary genres. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, [2019], cop. 2019. 176 p. : ill., színes ; 25 cm.

BC-105.046

Voß, Andrea (1986-): Reisen erzählen : Erzählrhetorik, Intertextualität und Gebrauchsfunktionen des adligen Bildungsreiseberichts in der Frühen Neuzeit. Heidelberg : Winter, [2016], cop. 2016. XII, 349 p. : ill. ; 25 cm.

BC-105.045

Friedhofen, Philipp (1983-): Erlesene Welten : Überlegungen zur Poetik des höfischen Romans. Heidelberg : Winter, [2019], cop. 2019. 214 p. ; 25 cm.

BA-080.890

Fiatti, Igor: Les berges du crépuscule : la Mitteleuropa à travers la littérature. Paris : Hermann, cop. 2020. 412 p. ; 23 cm.

BA-080.900

Gellius, Aulus (130 k.-165): Auli Gelli Noctes Atticae. Oxonii : E Typographeo Clarendoniano, 2020. 2 db ; 20 cm.

1. tom., Praefationem et libros I-X continens. - LXIV, 395p. ISBN 978-0-19-969501-0  
2. tom., Libros XI-XX continens. - IX, 397-764 p.. - Bibliogr.: p. 685-720.  
ISBN 978-0-19-969502-7

032.938

Wilde, Oscar (1854-1900): The complete works of Oscar Wilde. Oxford : Oxford University Press, 2000-2017. 8 db ; 23 cm.

Vol. 8. The short fiction / ed. by Ian Small. - 2017. - CVII, 521 p. - Bibliogr. a lábjegyzetben. - Tart. még: "A fire at sea" ; The happy prince and other tales ; Lord Arthur Savile's crime and other stories ; A house of pomegranates ; The incomparable and ingenious history of Mr. W. H. ; "The portrait of Mr W. H." ISBN 978-0-19-811959-3

BA-058.559

Milton, John (1608-1674): The complete works of John Milton. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2008-2019. 6 db ; 23 cm.

11. vol., Manuscript writings / ed. by William Poole. - 2019. - XIV, 473 p.. – Bibliogr.: p. [417]-422. ISBN 978-0-19-958522-9

BA-077.976

Mottram, Stewart James: Ruin and Reformation in Spenser, Shakespeare, and Marvell. Oxford : Oxford University Press, cop. 2019. VI, 247 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.876

Krishnan, Sanjay (1968-): V. S. Naipaul's journeys : from periphery to center. New York (N.Y.) : Columbia University Press, cop. 2020. VI, 294 p. : 24 cm.

BA-080.877

Wolfson, Susan J. (1948-): Romantic shades and shadows. Baltimore (Md.) : The Johns Hopkins University Press, cop. 2018. VI, 255 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.878

Bonnet, Jean-Claude (1946-): Les connivences secrètes : Diderot, Mercier, Chateaubriand. Paris : CNRS Éditions, cop. 2020. 303 p. ; 22 cm.

BA-080.879

Images et voix du silence dans le monde gréco-romain = Immagini e voci del silenzio nel mondo greco-romano. Besançon : Presses Universitaires de Franche-Comté, 2020. 547 p. : ill., részben színes ; 22 cm.

BA-080.882

Roche, Bruno (1963-): Lumières épicuriennes au XVIIe siècle : La Mothe Le Vayer, Molière et La Fontaine, lecteurs et continuateurs de Lucrèce. Paris : Honoré Champion, 2020. 444 p. ; 24 cm.

BA-080.883

Dotoli, Giovanni (1942-): L'espace poétique. Paris : Hermann, cop. 2020. 207 p. ; 21 cm.

BA-080.884

Sauvageot, Aurélien (1897-1988): Un linguiste dans son siècle : mémoires, 1897-1954. Paris : L'Harmattan, 2020. 564 p. ; 24 cm.

BA-080.886

La ballade, histoire et avatars d'une forme poétique. Paris : Honoré Champion, 2020. 365 p. ; 24 cm.

BA-080.888

Fournier Kiss, Corinne (1970-): Germaine de Staël et George Sand en dialogue avec leurs consoeurs polonaises. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2020. 464 p. ; 22 cm.

BA-080.889

Villon, hier et à jamais : deux décennies de recherches sur François Villon. Paris : Honoré Champion, 2020. 216 p. ; 24 cm.

BA-080.904

Hui, Andrew (1980-): A theory of the aphorism : from Confucius to Twitter. Princeton (N.J.) [etc.] : Princeton University Press, 2020. VII, 261 p. : ill. ; 22 cm.

BA-080.906

Thonemann, Peter (1978-): An ancient dream manual : Artemidorus' The interpretation of dreams. Oxford : Oxford University Press, 2020. 239 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-080.907

Rettberg, Scott (1970-): Electronic literature. Cambridge [etc.] : Polity Press, 2019. VII, 247 p. ; 23 cm.

BA-080.909

Fielding, Ian (1983-): Transformations of Ovid in late antiquity. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. XI, 257 p. ; 24 cm.

BA-080.910

Hadjiyiannis, Christos: Conservative modernists : literature and Tory politics in Britain, 1900-1920. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2018. XXI, 234 p. ; 24 cm.

BC-105.069

Hardyment, Christina (1946-): Novel houses : twenty famous fictional dwellings. Oxford : Bodleian Library, 2020. 250 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

BC-105.073

Chevanelle-Couture, Aurélie: Médée, mémoire du théâtre : une poétique du mal, 1556-1713. Genève : Droz, 2019, cop. 2019. 197, [2] p. ; 25 cm.

BC-105.074

Cavallaro, Adrien (1984-): Rimbaud et le rimbaldisme : XIXe-XXe siècles. Paris : Hermann, cop. 2019. 495 p. : ill. ; 25 cm.

BC-105.075

The Bloomsbury handbook of electronic literature. London [etc.] : Bloomsbury, 2020. XI, 450 p. : ill. ; 25 cm.

BC-105.080

Ferriss-Hill, Jennifer L. (1979-): Horace's Ars poetica : family, friendship, and the art of living. Princeton (N.J.) [etc.] : Princeton University Press, [2019], cop. 2019. XLI, 301 p. ; 25 cm.

BC-105.082

Stein, Jordan Alexander: When novels were books. Cambridge (Mass.) ; London : Harvard University Press, 2020. 253 p. : ill. ; 25 cm.

BC-105.068

Edmonds, Radcliffe Guest (1970-): Drawing down the moon : magic in the ancient Greco-Roman world. Princeton (N.J.) ; Oxford : Princeton University Press, cop. 2019. XV, 474 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

KA-986.772

Burzyński, Tomasz: Blogosfera w Rosji : wirtualna przestrzeń literacka a wyzwania społeczeństwa sieciowego. Katowice : Wydawnictwo "Śląsk", 2020. 168 p. ; 21 cm.

## **Nyelvészet**

BA-080.698

El conocimiento compartido : entre la pragmática y la gramática. Berlin ; Boston : de Gruyter, [2020], cop. 2020. VI, 300 p. : ill. ; 23 cm.

BA-080.697

Mertens, Bianca (1989-): Le suffixe \*-'ur-a : recherches sur la morphologie dérivationnelle du protoroman. Berlin ; Boston : de Gruyter, [2020], cop. 2021. XVII, 325 p. : ill., főként térk. ; 23 cm.

BA-080.696

Gerhalter, Katharina: Paradigmas y polifuncionalidad : estudio diacrónico de preciso/precisamente, justo/justamente, exacto/exactamente y cabal/cabalmente. Berlin ; Boston : de Gruyter, [2020], cop. 2020. XVI, 521 p. : ill. ; 23 cm.

BA-080.641

Palm, Christian (1983-): Exil und Identitätskonstruktion in deutschsprachiger Literatur exilierter Autoren : das Beispiel SAID und Sam Rapithwin. Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2017. 604 p. : ill. ; 22 cm.

BC-101.621

Dictionnaire historique de l'anthroponymie romane : Patronymica romanica (PatRom). Tübingen : Niemeyer ; Berlin [etc.] : De Gruyter, 2004-2020. 6 db ; 28 cm

II/2., Les parties du corps humain (2e partie) ; Les particularités physiques et morales. - Berlin [etc.] : De Gruyter, 2018. - XXXVI, 1062 col.. - Bibliogr.: p. XIV-XXI, XXV-XXVII. ISBN 978-3-11-045247-1

III/2., Les animaux (2e partie) ; Les oiseaux, poissons et invertébrés. - Berlin [etc.] : De Gruyter, 2020. - XIII, 978 p. : ill., térk.. - Bibliogr. a lábjegyzetekben ISBN 978-3-11-063795-3

BC-105.005

Politeness in professional contexts. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : Benjamins, [2020], cop. 2020. VI, 326 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.007

Morphological complexity within and across boundaries : in honour of Asli Göksel. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : Benjamins, cop. 2020. VI, 421 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.011

The "noun phrase" across languages : an emergent unit in interaction. Amsterdam ; Philadelphia : John Benjamins Publishing Company, [2020], cop. 2020. VI, 366 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

BC-105.026

Austronesian undressed : how and why languages become isolating. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, 2020. VIII, 510 p. : ill., főként térk. ; 24 cm.

BC-105.028

The discourse of indirectness : cues, voices and functions. Philadelphia (Pa.) [etc.] : John Benjamins Publishing Company, 2020. VIII, 257 p. ; 25 cm.

KA-986.769

Končarević, Ksenija (1965-): Jezik i kultura : slavistička perspektiva. Beograd : Jasen, 2018. 271 p. ; 24 cm.

BC-105.058

Bonding through context : language and interactional alignment in Japanese situated discourse. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, [2020], cop. 2020. VII, 291 p. : ill., színes ; 25 cm.

BA-080.807

Bletsas, Marina: Viele Stimmen - ein Urteil : zur polyphonen Argumentation von Rechtsprechung : ein theoretisch-methodologischer Vorschlag am Beispiel des italienischen Verfassungsgerichtsurteils. Frankfurt am Main : Klostermann, 2021. 284 p. ; 24 cm.

BC-105.060

Re-assessing modalising expressions : categories, co-text, and context. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, [2020], cop. 2020. VI, 344 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.055

Germanistische Dialektlexikographie zu Beginn des 21. Jahrhunderts. Stuttgart : Steiner, cop. 2021. 380 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.051

The dynamics of text and framing phenomena : historical approaches to paratext and metadiscourse in English. Amsterdam ; Philadelphia (Pa.) : John Benjamins Publishing Company, [2020]. VI, 313 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

KA-986.765

Axiologický výskum slovanských jazykov = Axiological investigation into the Slavic languages. Bratislava : Veda : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Moskva : Institut Slavânovedeniâ RAN, 2017. 222 p. ; 21 cm.

BC-105.081

Emde Boas, Evert van (1982-): The Cambridge grammar of classical Greek. Cambridge : Cambridge University Press, 2019. XLIII, 811 p. ; 25 cm

### ***Történettudomány, művelődéstörténet, régészet***

KA-986.776

Ivars, Ann-Marie (1941-): Amerikaminnen : återvandrare och invandrare berättar. Helsingfors : Svenska Litteratursällskapet i Finland ; Stockholm : Appell Förlag, 2020. 324 p. : ill. ; 22x23cm.

357.758

Teleaga, Emilian: Studien zu den thrakischen Prunkgräbern des 4. Jhs. v. Chr. = Studii despre mormintele fastuoase tracice din secolul 4 a. Chr.. Rahden (Westf.) : Leidorf, 2020. 1 db : ill. ; 31 cm.

1. Band, Agighiol und Peretu (Rumänien) = Agighiol și Peretu (România). - 2020. - XIV, 244 p., 22 t. : ill., részben térk.. - (Studien zur Eisenzeitlichen Archäologie Thrakiens, ISSN 2365-5038 ; 3/1.). - Bibliogr.: p. 219-231.

BA-080.664

Rudy, Kathryn Margaret (1969-): *Piety in pieces : how medieval readers customized their manuscripts*. Cambridge (U.K.) : Open Book Publishers, cop. 2016. XV, 392 p. : ill., színes ; 24 cm.

KA-986.741

Mârza, Andreea: *Portretul unui iluminist ardelean : bibliotecarul Imre Dániel (1754-1804)*. Cluj-Napoca : Mega, 2020. 433 p. : ill. ; 21 cm.

KA-986.764

Holec, Roman (1959-): *Trianon : triumf a katastrofa*. Bratislava : Marenčin PT, 2020. 349, [2] p., [16] t. : ill. ; 21 cm.

BC-105.067

Gibson, Roy K.: *Man of high empire : the life of Pliny the Younger*. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2020. XVIII, 298 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

## **Filozófia, vallás**

BC-104.465

*Mystery cults in visual representation in Graeco-Roman antiquity*. Leiden ; Boston : Brill, [2020], cop. 2021. XIII, 237 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

679.106

Hamann, Johann Georg (1730-1788): *Lettere*. Milano : Vita e Pensiero, 1989-2020. 7 db ; 24 cm

5., 1783-1785 / a cura di Ilsemarie Brandmair Dallera ; trad. e note di Angelo Pupi ; revisione di testo e note di Paolo Grillenzoni con contributo di Daniele Savino. - 2020. - XIII, 556 p.. - (Pubblicazioni del Centro di Ricerche di Metafisica. Sezione Fontes ; 14.). - Bibliogr. a jegyzetekben ISBN 978-88-343-4102-5

BA-080.670

*Oxford studies in ancient philosophy*. Summer 2020. Oxford : Oxford University Press, 2020. 324 p. ; 22 cm.

BA-080.809

Heuser, Martin (1987-): *Zur Positivität des Rechts in der kritischen Naturrechtslehre Immanuel Kants : eine Studie zum metaphysischen Begriff des provisorisch-rechtlichen Besitzes*. Berlin : Duncker und Humblot, 2020. 706 p. ; 24 cm.

BA-080.810

*Die Rezensionen zu Kants metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre : die zeitgenössische Rezeption von Kants Rechtsphilosophie*. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2021. IX, 364 p. ; 24 cm.



BA-080.811

Langthaler, Rudolf: Kant - ein Kritiker Lessings? : Übereinstimmungen und Differenzen im Kontext von Religion und Aufklärung. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2021. XVI, 347 p. ; 24 cm.

BA-080.801

Flasch, Kurt (1930-): Hans Blumenberg : Philosoph in Deutschland: die Jahre 1945 bis 1966. Frankfurt am Main : Klostermann, 2019. 620 p. ; 22 cm.

BC-105.056

Greig, Jonathan: The first principle in late Neoplatonism : a study of the one's causality in Proclus and Damascius. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, [2021]. XIV, 346 p. ; 25 cm.

BA-080.691

Beyleveld, Deryck (1947-): The sole fact of pure reason : Kant's quasi-ontological argument for the Categorical Imperative. Berlin ; Boston : de Gruyter, [2020]. VII, 209 p. ; 24 cm.

BA-080.694

Bauer, Sabrina Maren: Der Wahrheitsbegriff in Kants Transzendentalphilosophie : eine Untersuchung zur Kritik der reinen Vernunft. Berlin ; Boston : De Gruyter, [2021]. XI, 257 p. ; 24 cm.

BC-105.079

The Oxford handbook of the Second Sophistic. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2017. XII, 758 p. : ill. ; 26 cm.

## **Társadalomtudomány**

BA-080.584

Scheibelreiter, Philipp (1976-): Der "ungetreue" Verwahrer : eine Studie zur Haftungs begründung im griechischen und frühen römischen Depositenrecht. München : Beck, 2020. 318 p. ; 24 cm.

KA-986.894

Hobbs, Eddie (1962-): The pivot. [Johnstown] : Jack and Jill, cop. 2017. 202 p. : ill., részben színes ; 23 cm.

BA-080.808

Schmitt, Carl (1888-1985): Briefwechsel 1923 bis 1950. Berlin : Duncker und Humblot, 2020. 440 p. : ill. ; 24 cm.

BC-105.052

Breton, Nicolas (1986-): Je les esprouve tous : itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi XVe-mi XVIIe siècle). [Genève] : Droz, 2020. 587 p. ; 25 cm.

BC-105.042

Der Alte Orient und die Entstehung der Athenischen Demokratie. Wiesbaden : Harrassowitz, 2020. XXI, 218 p. ; 24 cm.

BA-080.885

Meizoz, Jérôme (1967-): Faire l'auteur en régime néo-libéral : rudiments de marketing littéraire. Genève : Slatkine, 2020. 254 p. : ill. ; 21 cm.

## **Tudománytörténet**

BC-105.021

Rudy, Kathryn Margaret (1969-): Image, knife, and gluepot : early assemblage in manuscript and print. Cambridge : Open Book Publishers, cop. 2019. XVI, 356 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

KA-986.926

Frampton, Sally: Belly-rippers, surgical innovation and the ovariectomy controversy. Basingstoke ; Hampshire : Palgrave Macmillan, cop. 2018. 267 p. : ill. ; 22 cm.

030.331

The Cambridge History of the book in Britain. Cambridge : Cambridge University Press, 1999-2019. 7 db ; 24 cm  
7. vol., The twentieth century and beyond / ed. by Andrew Nash, Claire Squires, I. R. Willison. - cop. 2019. - XVII, 752 p. : ill. - Bibliogr.: p. 698-733. ISBN 978-1-107-01060-4

BA-077.977

Watson, Nicola J. (1958-): The author's effects : on writer's house museums. Oxford [etc.] : Oxford University Press, cop. 2020. XII, 336 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.905

Battershill, Claire: Scholarly adventures in digital humanities : making The Modernist Archives Publishing Project. New York (N.Y.) : Palgrave Macmillan, 2017. XV, 182 p. ; 21 cm.

BC-105.071

Burke, Peter (1937-): The polymath : a cultural history from Leonardo da Vinci to Susan Sontag. New Haven (Conn.) [etc.] : Yale University Press, cop. 2020. XI, 327 p., [12] t. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.077

The Oxford handbook of publishing. Oxford : Oxford University Press, 2019. XVIII, 461 p. : ill. ; 26 cm.