

## Új beszerzésű külföldi könyveink 2022/1. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető  
online katalógusunkban a kötet címére  
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

### T A R T A L O M

#### ***Irodalomtudomány, irodalomtörténet***

BC-105.315

Valerius Flaccus, Caius (1. sz.): Argonautica. Oxford : Oxford University Press, 2020. XII, 299 p. ; 25 cm.

KA-990.395

Jugoslovenska književnost : prošlost, sadašnjost i budućnost jednog spornog pojma = Yugoslav literature : the past, present and future of a contested notion. Beograd : Čigoja Štampa, 2019. 266 p. ; 24 cm.

KA-990.478

Božović, Gojko (1972-): Književnost i dani : eseji. Beograd : Kontrast Izdavaštvo, 2018. 248 p. ; 21 cm.

BA-079.972

Julia Mann und ihre Kinder : Heinrich, Thomas, Julia, Carla, Viktor. München : Allitera, 2019. 206 p. : ill. ; 22 cm.

BA-079.121

Literature and culture in the Roman Empire, 96-235 : cross-cultural interactions. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2020. XVIII, 407 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-079.480

Timelines of American literature. Baltimore (Md.) : The Johns Hopkins University Press, 2019. VI, 349 p. : ill. ; 23 cm.

BA-079.283

Cupid and Psyche : the reception of Apuleius' love story since 1600. Berlin ; Boston (Mass.) : de Gruyter, cop. 2020. XI, 465 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-079.213

Kingsley-Smith, Jane (1973-): The afterlife of Shakespeare's sonnets. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2021. IX, 286 p. : ill. ; 23 cm.

BA-079.257

King, Amy M. (1968-): The divine in the commonplace : reverent natural history and the novel in Britain. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2021. XII, 297 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-077.173

Ennius' Annals : poetry and history. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, cop. 2020. XIII, 351 p. ; 24 cm.

BA-079.816

Charise, Andrea: The aesthetics of senescence : aging, population, and the nineteenth-century British novel. Albany (N.Y.) : State University of New York Press, 2021. XLV, 194 p. : ill. ; 24 cm.

BA-079.750

Polt, Christopher B.: Catullus and Roman comedy : theatricality and personal drama in the Late Republic. Cambridge : Cambridge University Press, 2021. XII, 215 p. ; 24 cm.

BA-071.156

Ghisalberti, Alessandro (1940-): Metamorfosi dell'antico in Dante : dal primo motore al primo amore. Milano : Vita e Pensiero, 2021. 188 p. ; 22 cm.

BA-071.599

Drevnââ Rus', prostranstvo knižnogo slova : istoriko-filologičeskie issledovaniâ : [sbornik statej] = Ancient Rus, the field of the bookish word : the historical and philological research. Moskva : Âzyki Slavânskoj Kul'tury, 2015. 517 p. : ill. ; 22 cm.

BA-080.687

Thinking through style : non-fiction prose of the long nineteenth century. Oxford : Oxford University Press, cop. 2018. XIV, 359 p. ; 24 cm.

BA-073.013

Galanti, Giuseppe Maria (1743-1806): Osservazioni intorno a'romanzi. Napoli : Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2018. LXXXII, 254 p. : ill. ; 24 cm.

BA-078.542

Black, Scott (1964-): Without the novel : romance and the history of prose fiction. Charlottesville (Va.) ; London : University of Virginia Press, cop. 2019. X, 208 p. ; 24 cm.

BA-081.062

Copus, Julia (1969-): This rare spirit : a life of Charlotte Mew. London : Faber, 2021. X, 464 p., [12] t. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BA-080.610

Högberg, Elsa (1983-): Virginia Woolf and the ethics of intimacy. London [etc.] : Bloomsbury Academic, 2021. XII, 234 p. ; 24 cm.

BC-105.358

Kablitz, Andreas (1957-): Der Zauberberg : die Zergliederung der Welt. Heidelberg : Winter, 2020. 580 p. ; 25 cm

BC-105.316

Kelly, Alice: Commemorative modernisms : women writers, death and the First World War. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. XI, 297 p. : ill. ; 25 cm.

BA-079.334

The critic as amateur. New York (N.Y.) [etc.] : Bloomsbury Academic, 2020. X, 279 p. ; 22 cm.

BA-079.976

Lyrik/Lyrics : Songtexte als Gegenstand der Literaturwissenschaft. Göttingen : Wallstein, 2019. 424 p. : ill. ; 23 cm.

BA-080.693

Blood matters : studies in European literature and thought, 1400-1700. Philadelphia (Pa.) : University of Pennsylvania Press, cop. 2018. IX, 354 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.734

American literature in transition, 1950-1960. Cambridge : Cambridge University Press, 2018. XIII, 376 p. : ill. ; 24 cm.

BC-105.331

Le festin critique : hommage à Michel Jeanneret, 1940-2019. Genève : Droz, 2021. 242 p., XXXII t. : ill., főként színes ; 25 cm.

BC-105.327

Excessive Writing : Ovids Exildichtung. Heidelberg : Winter Universitätsverlag, 2020. 198 p. ; 25 cm.

BA-079.966

Götter-Exile : neuzeitliche Figurationen antiker Mythen. Heidelberg : Winter Universitätsverlag, 2020. X, 251 p. : ill. ; 24 cm.

BA-073.472

Livorni, Ernesto (1959-): T. S. Eliot, Eugenio Montale e la modernità dantesca. Firenze : Le Lettere, 2020. 396 p. ; 19 cm.

BA-079.101

Medieval historical writing : Britain and Ireland, 500-1500. Cambridge ; New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2019. XVI, 581 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.831

Un monde de lettres : les auteurs de la première NRF au miroir de leurs correspondances : avec des lettres inédites. Paris : Gallimard, 2021. 512 p. ; 21 cm.

BA-081.873

Wright, Daniel (1983-): Bad logic : reasoning about desire in the Victorian novel. Baltimore (Md.) : Johns Hopkins University Press, 2018. IX, 219 p. ; 24 cm.

BC-105.402

Bigsby, Christopher W. E. (1941-): Twenty-first-century American playwrights. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, cop. 2018. V, 228 p. ; 25 cm.

BC-105.417

Xian, Ruobing (1985-): Raum und Erzählung in der Odyssee. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2021. VIII, 173 p. ; 25 cm.

BC-105.410

Hugot, Nina (1989-): "D'une voix et plaintive et hardie" : la tragédie française et le féminin entre 1537 et 1583. Genève : Droz, 2021. 585 p. : ill. ; 25 cm.

BC-105.380

L'écrivain comme marque. Paris : Sorbonne Université Presses, cop. 2020. 244 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-081.842

Svenbro, Jesper (1944-): La parole et le marbre : aux origines de la poésie grecque. Paris : Les Belles Lettres, 2021. 263 p. ; 23 cm.

BA-081.882

Cheney, Patrick Gerard (1949-): English authorship and the early modern sublime : Spenser, Marlowe, Shakespeare, Jonson. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2018. XIV, 312 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.837

Laurens, Pierre (1931-): Le Sentiment de la Langue : voyage a Travers Le Pays Latin. Paris : Les Belles Lettres, 2021. 360 p. ; 23 cm.

BA-081.881

Mani, B. Venkat: Recoding world literature : libraries, print culture, and Germany's pact with books. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2017. 348 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.880

Dinnen, Zara: The digital banal : new media and American literature and culture. New York (N.Y.) : Columbia University Press, [2018]. VIII, 223 p. : ill. ; 24 cm

BA-081.870

Cooper, Benjamin: Veteran Americans : literature and citizenship from revolution to reconstruction. Amherst : University of Massachusetts Press, cop. 2018. XIII, 223 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.834

Lathuille, Bernard (1939-): La poésie du prosaïque : de Boris Vian à Frédéric Dard. Paris : L'Harmattan, 2021. 181 p. ; 22 cm.

BC-105.393

The Jeu d'Adam : MS Tours 927 and the provenance of the play. Kalamazoo (Mich.) : Medieval Institute Publications : Western Michigan University, 2017. XVI, 287 p. : ill., részben kotta ; 24 cm.

BA-081.872

American literature as world literature. New York (N.Y.) [etc.] : Bloomsbury Academic, 2018. VIII, 283 p. ; 24 cm.

BA-081.828

Ovide en France : du Moyen Âge à nos jours : études pour célébrer le bimillénaire de sa mort. Paris : Classiques Garnier, 2021. 359 p. : ill. ; 22 cm.

BA-081.833

Messager, Mathieu: Barthes-Quignard : l'idée de littérature au tournant du XXIe siècle. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2021. 203 p. ; 21 cm.

## **Nyelvészet**

KA-990.351

Mala-Imami, Naile 1960-: Uvod u Albanologiju. Beograd : Filološki Fakultet, 2019. 283 p. ; 24 cm.

BC-105.024

Cycles in language change. Oxford : Oxford University Press, cop. 2019. XIX, 306 p. : ill. ; 24 cm.

BA-080.607

Nuttall, Louise: Mind style and cognitive grammar : language and worldview in speculative fiction. London ; New York (N.Y.) ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2020. VII, 213 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.811

Neusius, Vera: Sprachpflegediskurse in Deutschland und Frankreich : Öffentlichkeit, Geschichte, Ideologie. Berlin ; Boston : De Gruyter, 2021. IX, 703 p. : ill. ; 24 cm.

BC-105.347

The Routledge handbook of language awareness. New York (N.Y.) ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, cop. 2018. XVIII, 535 p. : ill. ; 26 cm.

BC-105.348

The Routledge handbook of language and dialogue. New York (N.Y.) ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, cop. 2017. XVI, 374 p. : ill. ; 26 cm.

BC-104.991

Salgarella, Ester: Aegean linear script(s) : rethinking the relationship between Linear A and Linear B. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2020. XX, 416 p. : ill., részben színes ; 29 cm.

BC-105.281

Ryan, Kevin M.: Prosodic weight : categories and continua. Oxford : Oxford University Press, 2019. XVII, 288 p. : ill. ; 24 cm.

BA-081.906

Sessarego, Sandro (1983-): Interfaces and domains of contact-driven restructuring : aspects of Afro-Hispanic linguistics. Cambridge ; New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2021. XVI, 172 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-081.903

Differential object marking in romance : the third wave. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, 2021. VI, 373 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-081.844

Kotek, Hadas: Composing questions. Cambridge (Mass.) : MIT Press, 2019. XII, 210 p. : ill. ; 23 cm.

### **Történettudomány, művelődéstörténet, régészet**

357.932

Killen, Simone (1977-): Parasema : offizielle Symbole griechischer Poleis und Bundesstaaten. Wiesbaden : Reichert, 2017. XII, 363 p., 36 t. : ill., részben térk. ; 31 cm.

KC-103.820

Archiwum Ringelbluma : konspiracyjne Archiwum Getta Warszawy. Warszawa : Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma, 2017-2020. 12 db ; 25 cm.

1., Listy o zagładzie / opracowała Ruta Sakowska. - 2017. - 380, [1] p. + 1 CD-ROM mell. ISBN 978-83-65254-61-0

25., Pisma rabina Kalonimusa Kalmana Szapiry / opracowała Marta Dudzik-Rudkowska. - 2017. - XXXIII, 345 p. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [332]-336 ISBN 978-83-61850-48-1

25a., Kazania rabina Kalonimusa Kalmana Szapiry z lat 1939-1942 / opracowali Eleonora Bergman, Tadeusz Epsztein. - 2020. - 351, [1] p. : ill.. - Bibliogr.: p. [334]-340. ISBN 978-83-65254-48-1

26., Utwory literackie z getta warszawskiego / opracowali Agnieszka Zółkiewska, Marek Tuszewicki. - 2017. - XLII, 878 p. + 1 CD-ROM mell. ISBN 978-83-65254-43-6

29., Pisma Emanuela Ringelbluma z getta / opracowała Joanna Nalewajko-Kulikow. - 2018. - LX, 596 p. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [545]-558. ISBN 978-83-65254-81-8

29a., Pisma Emanuela Ringelbluma z bunkra / opracowali Eleonora Bergmann, Tadeusz Epstein, Magdalena Siek. - 2018. - XVII, 368 p. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [334]-343. ISBN 978-83-65254-84-9

30., Pisma Chaskiela Wilczyńskiego / opracowali Eleonora Bergman, Tadeusz Epsztein. - 2018. - XXXV, 434 p. : ill., részben térk. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [403]-411. ISBN 978-83-65254-54-2

31., Pisma Pereca Opozyńskiego / opracowała Monika Polit. - 2017. - XXXVIII, 491 p. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. 470-473.. - Összefoglalás angol nyelven ISBN 978-83-61850-46-7

32., Pisma rabina Szymona Huberbanda / opracowała Anna Ciałowicz. - 2017. - LII, 344 p. : ill., részben térk. + 1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [311]-319 ISBN 978-83-65254-45-0

35., Część druga, 1527-1795 / opracował Paweł Fijałkowski. - 2018. - XXX, 361 p. : ill. +1 CD-ROM mell.. - Bibliogr.: p. [324]-333. ISBN 978-83-65254-75-7

36., Uzupełnienia / opracowali Eleonora Bergman, Tadeusz Epsztein. - 2020. - XXXVIII, 673 p. : ill.. - Bibliogr.: p. 540-545. ISBN 978-83-66485-05-1

Tomy nienumerowane, Wykaz sygnatur dokumentów wydanych drukiem w serii "Archiwum Ringelbluma : konspiracyjne Archiwum Getta Warszawy," t. 1-36 (Warszawa 1997-2020) / opracowali Eleonora Bergman, Szymon Morawski. - 2020. - 101 p. : ill.. - Bibliogr. a ląbjegyzetekben ISBN 978-83-66485-12-9

BC-105.023

Aguirre, Mercedes (1956-): Cyclops : the myth and its cultural history. Oxford : Oxford University Press, 2020. XVIII, 436 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BC-105.070

Woolf, Greg (1961-): The life and death of ancient cities : a natural history. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2020. XVIII, 499 p. : ill. ; 25 cm.

BA-080.799

Mouritsen, Henrik (1962-): Politics in the Roman Republic. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2017. XII, 202 p. ; 23 cm.

KA-992.337

Mingus, Matthew D.: Remapping modern Germany after National Socialism, 1945-1961. Syracuse (N.Y.) : Syracuse University Press, 2017. XII, 208 p. : ill., térk. ; 24 cm.

## **Filozófia, vallás**

BC-105.054

Shear, Julia L. (1968-): *Serving Athena : the festival of the Panathenaia and the construction of Athenian identities*. Cambridge ; New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2021. XXII, 532 p. : ill., részben színes ; 26 cm.

BA-079.972

Julia Mann und ihre Kinder : Heinrich, Thomas, Julia, Carla, Viktor. München : Allitera, 2019. 206 p. : ill. ; 22 cm.

BA-081.814

Liang, Yibin (1984-): *Bewusstsein und Selbstbewusstsein bei Kant : eine neue Rekonstruktion*. Berlin [etc.] : De Gruyter, [2021]. X, 297 p. ; 24 cm.

BA-080.818

Sommer, Andreas Urs (1972-): *Kommentar zu Nietzsches "Jenseits von Gut und Böse"*. Berlin : De Gruyter, 2016. XVI, 939 p. ; 24 cm.

BA-079.977

Schnell, Alexander (1971-): *Die phänomenologische Metaphysik Marc Richirs*. Frankfurt am Main : Klostermann, 2021. 284 p. : ill. ; 20 cm.

BC-105.326

*Cicero ethicus : die "Tusculanae disputationes" im Vergleich mit "De finibus bonorum et malorum"*. Heidelberg : Winter Universitätsverlag, 2020. 291 p. ; 25 cm.

BC-105.274

Steiner, Rudolf (1861-1925): *Philosophische Schriften*. Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann-Holzboog ; [Basel] : Rudolf Steiner Verlag, 2016. CXXXV, 413 p. ; 25 cm.

BC-105.416

*Les registres des consistoires des Églises réformées de Suisse romande, XVIe-XVIIIe siècles : un inventaire*. Genève : Droz, cop. 2021. 372 p. ; 25 cm

BA-081.863

Tanner, Sonja Madeleine (1972-): *Plato's laughter : Socrates as satyr and comical hero*. New York (N.Y.) : State University of New York, 2017. XXX, 233 p. : ill. ; 24 cm.

## **Társadalomtudomány**

BC-104.778

*Finno-ugorskie narody Rossii = The Finno-Ugric peoples in Russia*. Saransk : NII Gumanitarnyh Nauk pri Pravitel'stve Respubliki Mordoviâ, 2016. 863 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 27 cm.

BA-080.843

*May '68 un Yugoslavia*. Trieste : Università degli Studi di Trieste, 2020. 271 p. ; 19 cm.



BC-105.384

Designing for learning in a networked world. London [etc.] : Routledge, 2018. XI, 290 p. : ill. ; 25 cm.

### **Tudománytörténet**

BA-074.151

Del Vento, Christian (1969-): La biblioteca ritrovata : la prima biblioteca di Vittorio Alfieri. Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2019. XXI, 387 p. : ill. ; 24 cm.

BC-105.377

Einstein, Albert (1879-1955): The Berlin years : writings and correspondence, June 1927 - May 1929. Princeton (N.J.) : Princeton University Press, 2021. CIV, 1021 p., [8] t. : ill. ; 27 cm.

KA-992.347

Verhoogt, Arthur M. F. W. (1967-): Discarded, discovered, collected : the University of Michigan papyrus collection. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2017. XV, 186 p. : ill., színes ; 24 cm.

### **Művészetek**

BC-105.367

Faraone, Christopher A. (1955-): The transformation of Greek amulets in Roman imperial times. Philadelphia (Pa.) : University of Pennsylvania Press, cop. 2018. XV, 486 p., [8] t. : ill., részben színes ; 27 cm.