



Magyar Tudományos Akadémia
Könyvtár és Információs Központ
Tájékoztatási és Olvasószolgálati Osztály

Új beszerzésű külföldi könyveink
2025/4. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
[online katalógusunkban.](#)

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-085.221

Strieder, Miriam: Heldentypologien : die Konstruktion des heroischen Protagonisten in der europäischen Epik des Mittelalters. Innsbruck : Innsbruck University Press, 2024. [4], 359 p. : ill. ; 24 cm.

BC-106.462 (S=820.036)

The Oxford handbook of English prose, 1640-1714. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2024. XXVI, 661 p. : ill. ; 26 cm.

BA-085.348 (CLASS875 M 12)

Madela, Alexandra: The Argonautika by Orpheus : writing pre-Homeric poetry in late antiquity. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. VI, 263 p. : ill. ; 25 cm.

BA-085.346 (CLASS875 M 24)

Malamis, Daniel: The orphic hymns : poetry and genre, with a critical text and translation. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. VII, 671 p. : ill. ; 25 cm.

BA-085.344 (CLASS875 P 68)

McPhee, Brian D.: Apollonius' Argonautica and the Homeric hymns : a study in hymnody, hero cult, and Homeric reception. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. XIV, 441 p. : ill. ; 25 cm.

BA-085.343 (CLASS87 C 11)

Italo Calvino and classics : lightness, quickness, multiplicity. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. VII, 365 p. : ill. ; 25 cm.

BC-106.447

American fiction since 1940. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2024. XIII, 680 p. ; 26 cm.

BA-085.186

Rye Andersen, Tore (1970-): Planetary Pynchon : history, modernity, and the anthropocene. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2023. XIII, 228 p. ; 24 cm.

BA-085.300

Ellebodius, Nicasiaus (1535-1577): Epistulae. Budapest : Reciti, 2024. 604 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-085.373 (CLASS875 A 56)

Ancient necropolitics : maltreating the living, abusing the dead in Greek antiquity. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. XII, 255 p. : ill., főként színes ; 25 cm.

BC-106.491

Einstein, Albert (1879-1955): The Berlin years : writings and correspondence, June 1929 - November 1930. Princeton (N.J.) : Princeton University Press, 2024. XCVIII, 1132 p., [8] t. : ill. ; 27 cm.

BA-085.336

Guerrier, Olivier (1968-): Visages singuliers du Plutarque humaniste : autour d'Amyot et de la réception des "Moralia" et des "Vies" à la Renaissance. Paris : Les Belles Lettres, 2023. 477, [2] p. ; 22 cm.

BA-085.337

Chavoz, Ninon (1991-): L'autre Marcel : le malheur d'Aymé. Paris : Hermann, cop. 2024. 327 p. ; 21 cm.

BA-085.408

Stuparich, Giani (1891-1961): Come leggere Dante. Trieste : EUT Edizioni Università di Trieste, cop. 2024. 192 p. ; 21 cm.

BA-085.413

Poetica spolia : il reimpiego del testo dei poeti nei generi letterari della tarda latinità : atti del convegno di Napoli, sede centrale dell'Università Federico II, Aula Leone, Aula Guarino, 27-28 ottobre 2022. Trieste : EUT Edizioni Università di Trieste, 2024. IX, 330 p. ; 24 cm.

BA-085.318 (CLASS875 G 45)

Gianvittorio-Ungar, Laura: Narratives at play in Aeschylus : perspectives on genre and poetics. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. VIII, 298 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BA-085.421

Geisenhanslücke, Achim (1965-): Raue Rhythmen : Friedrich Hölderlins Nachtgesänge. Baden-Baden : Rombach Wissenschaft, 2023. 157 p. ; 23 cm.

BA-085.433

Versi d'amore in greco volgare del XV secolo : i "Poiēmata émnosta" del cod. Vindob. Theol. gr. 244. Soveria Mannelli : Rubbettino, 2023. 292 p. : ill. ; 24 cm.

BC-106.524

Hammond, Paul (1953-): Tragic agency in classical drama from Aeschylus to Voltaire. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, 2022. XI, 374 p. ; 25 cm.

Nyelvészet

BA-085.349 (S=800.1)

The Cambridge handbook of translation. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2024, cop. 2022. XVI, 625 p. : ill. ; 25 cm.

BC-106.439 (S=800.1)

The Cambridge handbook of language standardization. New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2024, cop. 2021. XV, 802 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

BB-102.231 (NYELV804 C 15)

Cerquiglini, Bernard (1947-): "La langue anglaise n'existe pas" : c'est du français mal prononcé. Paris : Gallimard, 2024. 196 p. ; 18 cm.

350.804

Althochdeutsches Wörterbuch. Berlin : Akademie-Verlag, 1952-2023. 20 db ; 31 cm.

8/2. Band, So-Sz, Lief. 21-24. / hrsg. von Hans Ulrich Schmid. - cop. 2024. - col. 1613-1928 ISBN 978-3-11-162096-1

KA-108.631

Kwapisz-Osadnik, Katarzyna: Diverse concettualizzazioni delle relazioni attraverso preposizioni neutre in italiano : un approccio cognitivo. Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2022. 199 p. : ill. ; 21 cm.

BA-085.417

Strict negative concord in Slavic and Finno-Ugric : licensing, structure and interpretation. Berlin ; Boston : De Gruyter Mouton, [2024], cop. 2024. X, 314 pages ; 25 cm.

BA-085.428

Müller, Gereon (1964-): German syntax : a structure removal approach. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2025. XIV, 382 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.298

Ortore, Michele (1987-): Il cielo in una lettera : aspetti linguistici dei carteggi astronomici nel primo Settecento. Firenze : Cesati, 2021. 559 p. : ill. ; 23 cm.

Történettudomány, művelődéstörténet, régészet

KC-111.114

Babka, Lukáš (1977-): Slovanská Knihovna 1924-2024 : průvodce po dějinách, fondech a službách = The Slavonic Library, Prague 1924-2024 : a guide to its history, funds and services. Praha : Národní Knihovna České Republiky, 2023. 333 p. : ill., részben színes ; 28 cm.

KC-111.113

Marin, Emilio (1951-): Greek personal names in Dalmatia : a lexicon : a contribution to the onomastics of the hellenistic eastern adriatic coast and the province of the Roman empire 4th century BC - 7th century AD. Zagreb : Archaeological Museum in Zagreb, 2023. 150, [1] p. : ill., színes ; 30 cm.

KA-108.237

"Gutenberg ist an allem schuld" : 60 Jahre Antiquariatsmesse Stuttgart. Elbingen : Verband Deutscher Antiquare e.V., 2023. 232 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KA-108.151

Imperial designs, postimperial extremes : studies in interdisciplinary and comparative history of Russia and Eastern Europe. Budapest ; Vienna ; New York (N.Y.) : Central European University Press, 2023. VIII, 283 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.320

Sordet, Yann (1971-): Histoire du livre et de l'édition : production et circulation, formes et mutations. Paris : Albin Michel, cop. 2021. 798 p., [32] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-085.321

Barbier, Frédéric (1952-2023): Histoire du livre en Occident. Malakoff : Armand Colin, cop. 2020. 415 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.347 (TORT931.3 Z 23)

Zapelloni Pavia, Arianna: Continuity and change in ancient Umbrian cult places. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. XXIV, 326 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BA-085.064

Baberowski, Jörg (1961-): Der sterbliche Gott : Macht und Herrschaft im Zarenreich. München : Beck, cop. 2024. 1370 p., 32 t. : ill. ; 23 cm.

KA-108.274

Hafner, Markus: Die deutsche Altertumswissenschaft in der NS-Zeit : der Gnomon von seiner Gründung 1925 bis 1949. München : Beck, 2025. 224 p. ; 23 cm.

KC-111.112

Sánchez Signes, Miquel: El depòsit monetari del carrer de la Llibertat de València i la moneda grossa d'argent de Barcelona, segles XIII-XIV. Valencia : Diputació de València, 2023. XVII, 219 p. : ill., főként színes ; 30 cm.

KC-111.201

Un siècle d'excellence typographique : Christophe Plantin et son officine, 1555-1655 = A century of typographical excellence : the Officina Plantiniana, 1555-1655. [Paris] : Éditions des Cendres : Bibliothèque Mazarine ; Dilbeek : Cultura Fonds Library, 2020. 499 p. : ill., részben színes ; 27 cm.

BC-106.496

Mangili, Adrien (1990-): Magie naturelle et libre pensée : étude d'une relation ambivalente (XVIe-XVIIe siècles). Genève : Droz, 2024, cop. 2025. 536 p. ; 25 cm.

KC-111.182

The migration period cemetery from Ernei. Cluj-Napoca : Mega, 2023. 192 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 30 cm.

KC-111.220

L'histoire comme elle se présentait dans l'hagiographie byzantine et médiévale = Byzantine and medieval history as presented in hagiography. Upsala : Uppsala Universitet, 2022. XII, 246 p. : ill. ; 25 cm.

BA-085.381

Eagles looking East and West : dynasty, ritual and representation in Habsburg Hungary and Spain. Turnhout : Brepols, 2021. 338 p. : ill. ; 24 cm.

BC-106.503

Fazekas, István (1927-): Die Ungarische Hofkanzlei und ihre Beamten von 1527 bis 1690 = A Magyar Kancellária és hivatalnokai 1527-1690. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien : Collegium Hungaricum : Ungarische Archivdelegation beim Haus-, Hof- und Staatsarchiv, 2024. 487 p. ; 25 cm.

KC-111.291

Crowell, Aron (1952-): Laaxaayík, near the Glacier : indigenous history and ecology at Yakutat Fiord, Alaska. Washington (D.C.) : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2024. XX, 207 p. : ill., főként színes ; 28 cm.

KC-111.292

Understanding use : objects in museums of science and technology.
Washington (D.C.) : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2024.
V, 242 p. : ill., főként színes ; 26 cm.

KC-111.284

Jahresbericht : eine Forschungseinrichtung in der Stiftung
Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf. Schleswig : Zentrum
für Baltische und Skandinavische Archäologie, 2024. 123 p. : ill., főként
színes, részben térk. ; 30 cm.

KC-111.337

Lompar, Milo (1962-): Biografija jednog osećanja. Crnjanski i svetska
književnost. Novi Sad : Pravoslavna Reč, 2021. 707 p. : ill., részben
színes ; 27x29 cm.

KA-109.061

Urban archaeology and the cities of tomorrow : proceedings of the
International Conference Brussels, Belgium, 21-23 March 2024. Namur :
Europae Archaeologiae Consilium : Association Internationale sans But
Lucratif, cop. 2025. 123 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

KA-109.007

Borriello, Giovanni: Terra sigillata della Baia di Napoli : tipologia,
produzione e diffusione. Napoli : UniorPress, 2023. 345 p. : ill., részben
színes, részben térk. ; 24 cm.

BC-106.517

Rossetti, Federica (1988-): Il commento a Persio dell'umanista Giovanni
Britannico : dalla tipografia bresciana del Quattrocento all'editoria
europea del Cinquecento. Turnhout : Brepols, cop. 2025. 324 p. ; 25 cm.

BA-085.443

Sardina, Patrizia (1960-): Scherza coi fanti e lascia stare i santi :
giochi proibiti e divertimenti leciti nella Sicilia medievale. Milano :
Vita e Pensiero, 2024. 251 p. : ill. ; 22 cm.

BA-085.460

Die Philosophiegeschichtsschreibung im Ersten Weltkrieg. Baden-Baden :
Karl Alber, cop. 2022. 176 p. ; 22 cm.

Filozófia, vallás

BA-085.187

Corrigan, Kevin (1948-): A less familiar Plato : from Phaedo to Philebus. Cambridge ; New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2023. XI, 339 p. ; 24 cm.

BA-085.374

Oosthout, Arthur: Proclus on whole and part : a reappraisal of mereology in Neoplatonic metaphysics. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. X, 255 p. : ill. ; 25 cm.

BA-085.352

Oxford studies in ancient philosophy. Summer 2023. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2025. VI, 280 p. ; 22 cm.

BC-106.495

Farel, Guillaume (1489-1565): La manière et fasson (1533). Genève : Droz, cop. 2025. XI, 301 p. ; 25 cm.

BA-085.339

The body as a mirror of the soul : physiognomy from antiquity to the Renaissance. Leuven : Leuven University Press, cop. 2021. X, 222 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.290

Heinrich, Dieter (1927-2022): Ausgewählte Schriften zur Philosophie Kants. Frankfurt am Main : Klostermann, 2024. 2 db ; 24 cm.
2., Zur transzendentalen Deduktion. - 2024. - 218 p.. –
Bibliogr.: p. [217]-218. és a lábjegyzetekben ISBN 978-3-465-04638-7

BA-085.313

Beyond mysteries : the local world of ancient Eleusis. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2025. XIV, 478 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

KA-108.830

The essential Paul Feyerabend - and some other "Anarchists". Budapest ; Pomaz : Szanto T., 2024. 191 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KA-108.828

Knowledge, controversy, virtuality : studies in honor of László Ropolyi on his 75th birthday. Budapest : L'Harmattan : Hungarian Philosophical Society, 2025. 170 p. : ill., főként színes ; 24 cm.

BA-085.442

(Fra)intendimenti : studi italo-tedeschi sugli equivoci nella comunicazione, secoli XI-XV. Milano : Vita e Pensiero, 2024. X, 285 p. : ill. ; 22 cm.

BA-085.462

Madelrieux, Stéphane (1974-): Philosophie des expériences radicales. Paris : Éditions du Seuil, cop. 2022. 392, [5] p. ; 21 cm.

KA-109.176

Saint Aubert, Emmanuel de: Être et chair. Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2021. 1 db ; 22 cm
2., L'épreuve perceptive de l'être : avancées ultimes de la phénoménologie de Merleau-Ponty. - 2021. - 344 p.. - Bibliogr.: p. [7]-8. és a lábjegyzetekben ISBN 978-2-7116-3021-9

BA-085.464

Hartog, François (1946-): Départager l'humanité : humains, humanismes, inhumains. Paris : Gallimard, 2024. 342 p. ; 23 cm.

BA-085.436

Gerson Rhéna : itinéraires culturels et circulation des textes dans l'Europe rhénane, XVe-XVIe siècles. Turnhout : Brepols, cop. 2024. 656 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

Társadalomtudomány

KA-108.444

Lifelong learning and the Roma minority in western and southern Europe. Bingley : Emerald Publishing Limited, 2020. XI, 211 p. : ill. ; 24 cm.

KA-108.443

Lifelong learning and the Roma minority in the western Balkans. Bingley : Emerald Publishing Limited, 2023. XIII, 187 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.426

Bardelli, Damiano: La société littéraire de Lausanne : sociabilité et débats de réforme. Liverpool : Liverpool University Press, 2025. XV, 318 p. : ill. ; 24 cm.

BA-085.434

Thinking literature : essays on reading literary classics today. Kraków : Jagiellonian University Press, cop. 2024. X, 126, [1] p. ; 21 cm.

KA-109.014

Für und wider die Bürger : innen. Innsbruck ; Wien : Studienverlag, cop. 2025. 352 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KA-109.015

Gestalterinnen : Frauen, Design und Gesellschaft im Wien der Zwischenkriegszeit. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2023. 248 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KA-109.091

Gregorini, Matteo: Artificial intelligence and economic history : topic, tools, intersections. Milano : Vita e Pensiero, 2024. XII, 137, [2] p. : ill., részben színes ; 22 cm.

Tudománytörténet

KA-108.136

The Balzan prizewinners' research projects : an overview. Milano : Fondazione Internazionale Balzan, 2021, cop. 2020. 403 p. ; 24 cm.

BC-106.493

Das waldensische Bibelmanuskript C169 [706] der Zentralbibliothek Zürich : eine kritische Edition im Vergleich mit der Vulgata, dem waldensischen Bibelmanuskript aus Carpentras und dem altokzitanischen aus Lyon. Tübingen : Narr Francke Attempto, cop. 2025. XIII, 774 p. : ill. ; 25 cm.

KA-108.625

Dronia, Iwona: Communicating with Generation Z : the development of pragmatic competence of advanced Polish users of English. Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2022. 373, [1] p. : ill., részben színes ; 24 cm.

Művészetek

BC-106.437 (S=7.003.2)

The Oxford handbook of Roman imagery and iconography. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2022. XIII, 578 p. : ill. ; 26 cm.

KC-111.356

Falk, Aneta: Stanisław Julian Ostroróg "Walery" (ok. 1834-1890) : życie i twórczość fotografa Wielkiej Emigracji. Kórnik : Polska Akademia Nauk Biblioteka Kórnicka, 2023. 275 p. : ill., részben színes ; 25 cm.